



SAMSUNG

User Manual

ST5500

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

 [Kliknite na temu](#)

Uobičajena pitanja

Brze reference

Sadržaj

Osnovne funkcije

Proširene funkcije

Opcije snimanja

Reprodukcija/uređivanje

Bežična mreža/Bluetooth

Dodaci

Indeks



Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Ne koristite oštećeni kabl za napajanje, utičnicu ili nepričvršćeni izlaz kada punit baterije. To može dovesti do požara ili strujnog udara.

Izbegavajte mešanje sa signalima pejsmekera

Obezbedite udaljenost od najmanje 15 cm (6 inča) između fotoaparata i pejsmekera da biste izbegli eventualne smetnje, kako preporučuju proizvođači i nezavisna istraživačka grupa, Wireless Technology Research. Ako imate bilo kakvog razloga za sumnju da vaš fotoaparat ometa rad pejsmekera ili drugih medicinskih uređaja, odmah isključite fotoaparat i obratite se proizvođaču pejsmekera ili medicinske opreme.



CAUTION

Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.
- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscuri ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.

- Nemojte da zamahujete aparatom dok je na držaču. Na taj način možete da povredite sebe ili druge.
- Nemojte da farbate svoj aparat jer farba može da zapuši pokretljive delove i da onemogući pravilan rad.
- Farba ili metal sa spoljne strane fotoaparata mogu da prouzrokuju alergije, svrab kože, ekcem ili nadutost kod osoba sa osetljivom kožom. Ako imate iskustva sa nekim od ovih simptoma, odmah prekinite sa korišćenjem fotoaparata i obratite se lekaru.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0° C/32° F ili iznad 40° C/104° F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije. Takođe, to može dovesti do požara ili strujnog udara.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.

- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

Poštujte sva bezbednosna upozorenja i propise

Postupajte u skladu sa svim propisima kojima se ograničava korišćenje fotoaparata u određenim oblastima.

Isključite fotoaparat u blizini medicinske opreme

Fotoaparat može da ometa rad medicinske opreme u bolnicama ili zdravstvenim ustanovama. Poštujte sve propise, istaknuta upozorenja i uputstva medicinskog osoblja.

Isključite fotoaparat kada se nalazite u avionu

Fotoaparat može da ometa rad avionskih instrumenata. Poštujte sve propise u avionu i isključite fotoaparat kada to od vas zatraži avionsko osoblje.

Izbegavajte mešanje sa signalima drugih elektronskih uređaja

Fotoaparat emituje RF signale (signale na radio-frekvencijama) koji mogu da se mešaju sa nezaštićenom ili nedovoljno zaštićenom elektronskom opremom, kao što su pejsmejkeri, slušni aparati, medicinski uređaji i ostali elektronski uređaji za kućnu upotrebu i vozila. Obratite se proizvođaču elektronskih uređaja da biste rešili bilo kakav problem u vezi sa smetnjama koje imate.



Važne informacije o korišćenju

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skрати životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Koristite fotoaparat u normalnom položaju

Izbegavajte kontakt sa unutrašnjom antenom fotoaparata.

- Podaci koji se prenose preko WLAN mreže ili pomoću Bluetooth tehnologije mogu biti otkriveni, tako da izbegavajte prenos osetljivih podataka na javnim mestima ili u okviru otvorenih mreža.
- Proizvođač fotoaparata nije odgovoran za prenos podataka koji ne poštuju autorska prava, zaštićene žigove, zakone o intelektualnoj svojini i propise o javnom redu.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.
- Bluetooth® i Bluetooth log su registrovani žigovi kompanije Bluetooth SIG, Inc, koje u okviru licence koristi kompanija Samsung Electronics Co., Ltd. Svi ostali žigovi i imena proizvoda u posedu su svojih vlasnika.
- Wi-Fi®, Wi-Fi CERTIFIKOVANI logotip i Wi-Fi logotip su registrovani žigovi kompanije Wi-Fi Alliance.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Preporučujemo da koristite fotoaparat u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte „OpenSourceInfo.pdf“ na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Osnovne funkcije

13

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije

32

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.

Opcije snimanja

42

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje

66

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Bežična mreža/Bluetooth

94

Saznajte kako da koristite nekoliko funkcija pomoću bežičnih lokalnih mreža (WLAN mreža) i funkcije Bluetooth.

Dodaci

111

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametnan automatski	
Automatski	
Program	
Scena	
DUAL IS	
Pametno prepoznavanje scene	
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

Tamnija (-)
 Neutralna (0)
 Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DUAL IS, Video zapis, i Pametno prepoznavanje scene

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[]	Dugmad fotoaparata; na primer: [Zatvarač] (označava dugme zatvarača)
()	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite ➤ → (označava izbor opcije ➤, a zatim opcije)
*	Napomena

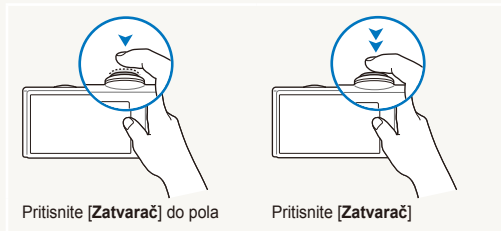
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
AP	Access Point (Pristupna tačka)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DLNA	Digital Living Network Alliance
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

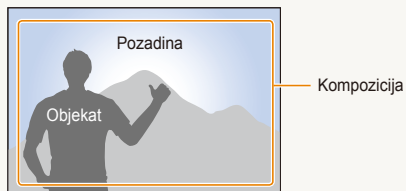
Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



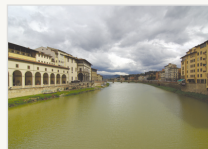
Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine

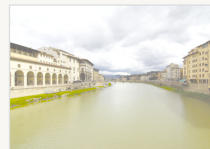


Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.













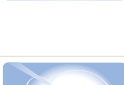




Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Uobičajena pitanja


Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	Oči objekta su crvene.	<p>Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izaberite opciju blica  Efekat crvenih očiju ili  Popravljanje efekta crvenih očiju. (str. 47)• Ako ste već snimili fotografiju, izaberite  Popravljanje efekta crvenih očiju u meniju za uređivanje. (str. 82)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	<p>Kada koristite blic na fotografiji ćete možda usnimiti čestice prašine koje lebde u vazduhu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima.• Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 48)
	Fotografije su zamućene.	<p>Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat.</p> <ul style="list-style-type: none">• Pritisnite [Zatvarač] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 30)• Koristite režim . (str. 37)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	<p>Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izaberite  Noćni u režimu . (str. 36)• Uključite blic. (str. 47)• Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 48)• Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	<p>Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci.</p> <ul style="list-style-type: none">• Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu.• Izaberite  Pozadinsko svetlo u režimu . (str. 34)• Izaberite opciju blica  Doblicavanje. (str. 47)• Podesite ekspoziciju. (str. 57)• Podesite opciju Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta – ACB). (str. 58)• Izaberite opciju merenja  U tački ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 59)

Brze reference




Snimanje ljudi

-  režim > Najlepši snimak, Portret, Deca ► 34
- Efekat crvenih očiju, Popravljanje efekta crvenih očiju (za sprečavanje ili uklanjanje efekta crvenih očiju) ► 47
- Prepoznavanje lica ► 52



Snimanje noću ili u mraku

-  režim > Noćni, Zora, Vatromet ► 34
- Opcije blica ► 47
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 48




Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ► 62



Snimanje teksta, insekata ili cveća

-  režim > Izbliza, Tekst ► 34
- Makro, Automatski makro (za snimanje fotografija u krupnom planu) ► 49
- Balans bele (za promenu tona boje) ► 60



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ► 48
- EV (za podešavanje ekspozicije) ► 57
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ► 58
- Merenje ► 59
- AEB (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ► 62



Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ► 63
- Efekti pametnog filtera ► 64
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštenosti ili kontrasta) ► 65



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optical Image Stabilisation ► 29
-  režim ► 37

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ► 70
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ► 72
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ► 74
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ► 84
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ► 86
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ► 113
- Podešavanje svetline ekrana ► 113
- Promena jezika ekrana ► 114
- Podešavanje datuma i vremena ► 114
- Formatiranje memorijske kartice ► 114
- Rešavanje problema ► 123

Sadržaj

Osnovne funkcije	13
Raspakivanje	14
Izgled fotoaparata	15
Stavljanje baterije i memorijske kartice	17
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata	18
Punjenje baterije	18
Uključivanje fotoaparata	18
Prvo uključivanje i podešavanje	19
Upoznavanje sa ikonama	21
Korišćenje ekrana osjetljivog na dodir	22
Izbor režima snimanja	24
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta	25
Podešavanje ekrana osjetljivog na dodir i zvuka	26
Podešavanja tipa ekrana za ekran osjetljiv na dodir	26
Podešavanje zvuka	26
Snimanje fotografija	27
Zumiranje	28
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	29
Saveti za dobijanje jasnije slike	30

Proširene funkcije	32
Režimi snimanja	33
Korišćenje inteligentnog automatskog režima	33
Korišćenje režima scene	34
Korišćenje režima retuširanja portreta	35
Korišćenje vodiča za kadriranje	36
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu	36
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike	37
Korišćenje programskog režima	38
Snimanje video zapisa	38
Korišćenje pametnog režima detekcije scene	40
Snimanje glasovnih beleški	41
Snimanje glasovne beleške	41
Dodavanje glasovne beleške fotografiji	41
Opcije snimanja	42
Biranje rezolucije i kvaliteta	43
Biranje rezolucije	43
Biranje kvaliteta slike	44
Korišćenje tajmera	45

Snimanje u mraku	47
Sprečavanje efekta crvenih očiju	47
Korišćenje blica	47
Podešavanje ISO osetljivosti	48
Promena fokusa fotoaparata	49
Korišćenje makrofotografije	49
Korišćenje autofokusa	49
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira	50
Fotografisanje jednim dodirom	51
Podešavanje oblasti fokusa	51
Korišćenje funkcije otkrivanja lica	52
Otkrivanje lica	52
Snimanje autoportreta	53
Snimanje osmeha	53
Otkrivanje treptanja	54
Korišćenje pametnog prepoznavanja lica	54
Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)	55
Podešavanje svetline i boje	57
Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	57
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)	58
Promena opcije merenja	59
Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje)	60

Korišćenje režima kontinualnog snimanja	62
Poboljšanje fotografija	63
Primena stilova fotografija	63
Primena efekata pametnog filtera	64
Prilagođavanje fotografija	65
Reprodukcija/uređivanje	66
Reprodukcija	67
Pokretanje režima reprodukcije	67
Pregledanje fotografija	73
Reprodukcija video zapisa	75
Reprodukcija glasovne beleške	76
Uređivanje fotografije	78
Rotiranje fotografije	78
Promena veličina fotografija	78
Primena stilova fotografija	79
Primena efekata pametnog filtera	80
Primena specijalnog efekta	81
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom	81
Uređivanje fotografija ili portreta	82
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)	82
Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u	84

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)	86
Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio	87
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska	89
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)	90
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)	91
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)	92
Bežična mreža/Bluetooth	94
Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki	95
Automatsko povezivanje na WLAN mrežu	95
Ručno povezivanje na WLAN mrežu	96
Saveti za povezivanje sa mrežom	97
Čuvanje informacija	98
Čuvanje e-adrese	98
Podešavanje veličine fajla za deljenje	99
Konfigurisanje WPS postavke	99
Podešavanje lozinke	99
Promena lozinke	100
Provera informacija	100
Unos teksta	100
Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa	101
Pristup web lokaciji	101
Otpremanje fotografija ili video zapisa	102

Slanje fotografija putem e-pošte	103
Pregled fotografija ili video zapisa na DLNA uređajima	104
Prikazivanje fotografija ili video zapisa na TV ekranu	104
Pregled fotografija ili video zapisa na drugim uređajima (prikazivač)	105
Slanje i prijem fotografija ili video zapisa pomoću fotoaparata	107
Slanje fotografija ili video zapisa na drugi fotoaparat	107
Prijem fotografija ili video zapisa sa drugog fotoaparata	107
Slanje fotografija putem funkcije Bluetooth	109
Dodaci	111
Meni sa postavkama	112
Pristup meniju sa postavkama	112
Postavke zvuka	113
Postavke ekrana	113
Postavke fotoaparata	114
Poruke o grešci	117
Održavanje fotoaparata	118
Čišćenje fotoaparata	118
O memorijskim karticama	119
O bateriji	120
Pre nego što kontaktirate servisni centar	123
Specifikacije fotoaparata	126
Indeks	132

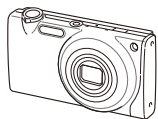
Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje	14	Podešavanje ekrana osetljivog na dodir i zvuka	26
Izgled fotoaparata	15	Podešavanja tipa ekrana za ekran osetljiv na dodir	26
Stavljanje baterije i memorijske kartice	17	Podešavanje zvuka	26
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ...	18	Snimanje fotografija	27
Punjenje baterije	18	Zumiranje	28
Uključivanje fotoaparata	18	Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)	29
Prvo uključivanje i podešavanje	19	Saveti za dobijanje jasnije slike	30
Upoznavanje sa ikonama	21		
Korišćenje ekrana osetljivog na dodir	22		
Izbor režima snimanja	24		
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta	25		

Raspakivanje

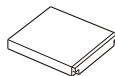
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



Fotoaparat



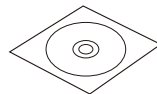
AC adapter/USB kabl



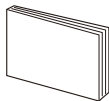
Punjiva baterija



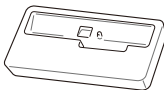
Traka



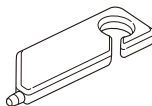
CD-ROM sa korisničkim uputstvom



Uputstvo za brzi početak



Ležište



Olovka za ekran



Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

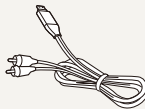
Opcionalni pribor



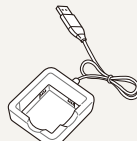
Torbica za fotoaparat



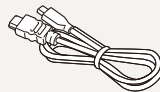
Memorijska kartica (microSD™)



A/V kabl



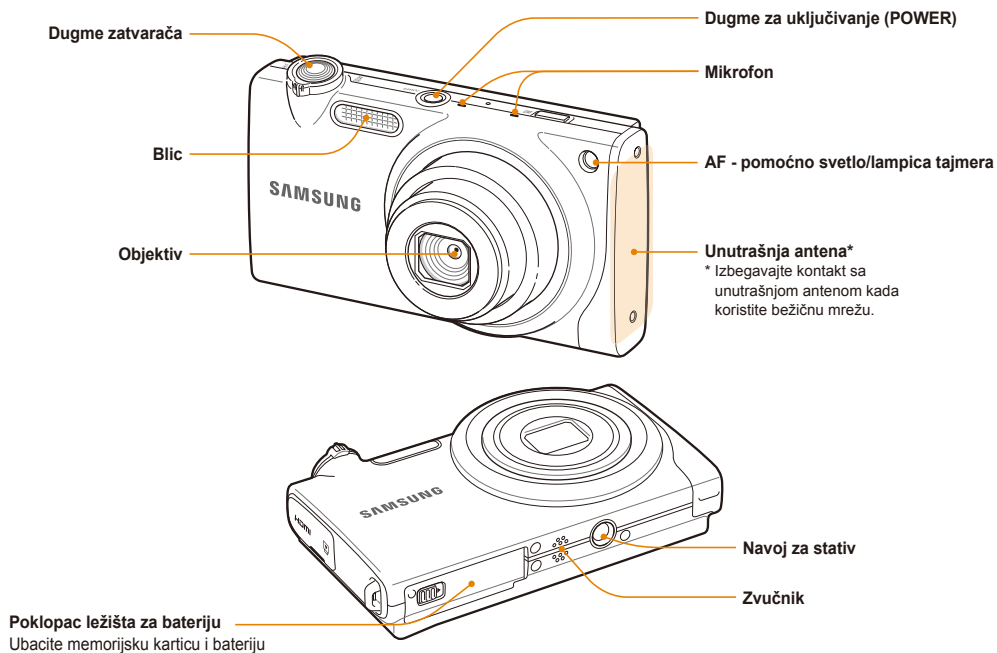
Punjač baterije

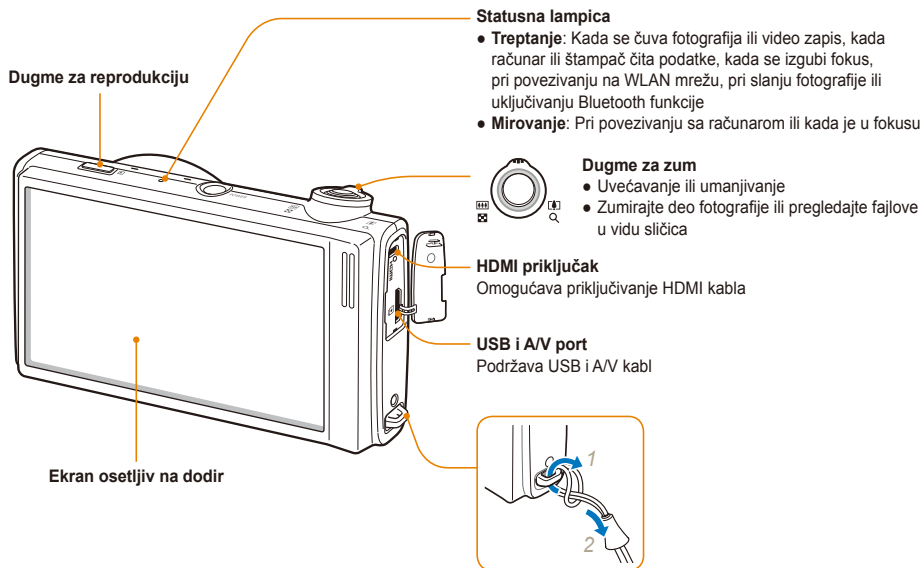


HDMI kabl

Izgled fotoaparata

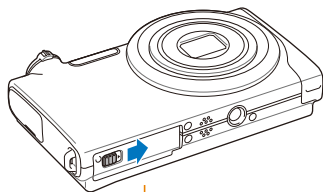
Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.



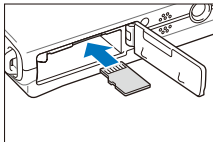


Stavljanje baterije i memorijske kartice

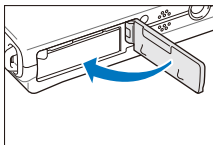
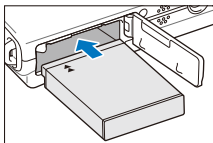
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu microSD™ memorijsku karticu.



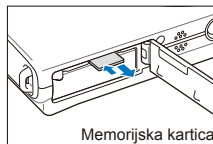
Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.



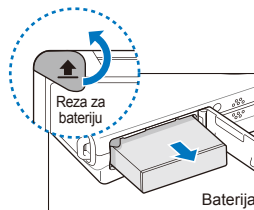
Postavite bateriju sa Samsung logotipom okrenutim nadole.



Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

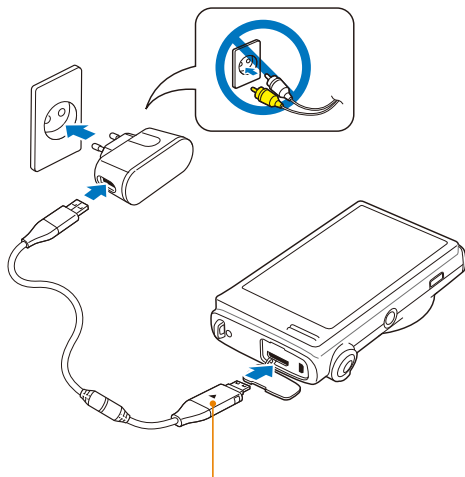


Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



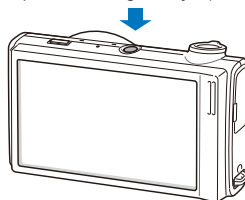
Lampica indikatora

- **Crveno:** Punjenje je u toku
- **Zeleno:** Napunjena u potpunosti

Uključivanje fotoaparata

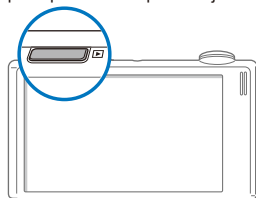
Pritisnite **[POWER]** da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 19)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite **[Reprodukciju]**. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



Ako ste uključili fotoaparat tako što ste pritisnuli i zadržali **[Reprodukciju]** oko 5 sekundi, on neće ispuštati zvuke fotoaparata.

Prvo uključivanje i podešavanje

Prikaže se ekran za početno konfigurisanje koji vam omogućava da podesite osnovne postavke fotoaparata.


1 Izaberite **Language**.

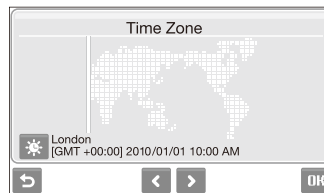


2 Izaberite jezik.

3 Izaberite **Time Zone** (Vremenska zona).

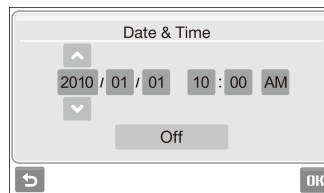
4 Izaberite vremensku zonu, a zatim izaberite **OK**.

- Da biste podesili letnje računanje vremena, izaberite .



5 Izaberite **Date & Time** (Datum i vreme).

6 Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma, a zatim **OK**.



7 Izaberite **Kalibracija**.

8 Dodirnite olovkom željenu stavku na ekranu.

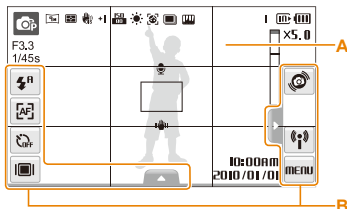


Za najbolji učinak dodirnite centar ciljane stavke.

9 Izaberite **OK** da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Ikone statusa

Ikona	Opis
	Režim snimanja
F3.3 1/45s	Brzina otvora blende i zatvarača
	Rezolucija fotografije
	Rezolucija video zapisa
	Merenje
	Optical Image Stabilisation
30	Brzina prikazivanja kadrova
+	Vrednost ekspozicije
ISO AUTO	ISO osetljivost
	Balans bele boje
	Otkrivanje lica
	Režim kontinualnog snimanja
	Podešavanje slike (izoštrćenost, kontrast, zasićenost)
	Foto-stil

Ikona	Opis
	Efekat pametnog filtera
	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	<ul style="list-style-type: none"> : Napunjena u potpunosti : Delimično napunjena : Potrebno je punjenje
x5.0	Opseg zumiranja
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
●○○○	Podešena opcija 1 (od 4)
10:00 AM 2010/01/01	Trenutni datum i vreme
	Linije vodilje

B. Ikone opcija (dodir)

Ikona	Opis
	Opcija blica
	Opcija autofokusa
	Opcija tajmera
	Tip ekrana

Ikona	Opis
	• Prepoznavanje pokreta
	• Meniji za mrežu i Bluetooth
	• MENU: Meni sa postavkama i opcijama snimanja
	Opcije postavki za sliku
	• Vrednost ekspozicije
	• Balans bele boje
	• ISO: ISO osetljivost
	• Ton lica
	• Retuširanje lica
	• Opcija oblasti fokusa
	• Opcija otkrivanja lica
	• Opcija za izmenu funkcije pametnog prepoznavanja lica
	• Rezolucija fotografije
	• Rezolucija video zapisa
	• Kvalitet fotografije
	• Brzina prikazivanja kadrova
	• Ekspozicija sa opcijom ACB
	• Opcija merenja
	• Tip kontinualnog snimanja
	• Foto-stil
	• Efekat pametnog filtera
	• Podešavanje slike (izoštrćenost, kontrast, zasićenost)
	• Duga ekspozicija
	• Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike – OIS)
	• Snimanje zvuka
	• Drugi red opcija

Korišćenje ekrana osjetljivog na dodir

Saznajte koje su osnovne radnje pri korišćenju ekrana osjetljivog na dodir. Koristite olovku koju ste dobili za biranje ili prevlačenje stavki na ekranu.



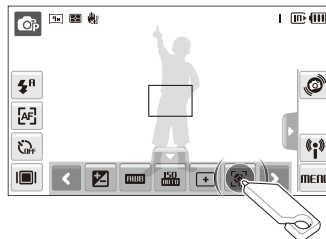
Nemojte ekran da dodirujete ostrim predmetima kao što su obična olovka ili penkalo. Tako možete da oštetite ekran.



- Kada dodirnete ili prevučete prstom preko ekrana, on će promeniti boju. Nije reč o kvaru, već o karakteristici ekrana. Da biste umanjili ovaj neprijatan efekat, ekran lagano dodirnite, odnosno lagano prevucite prstom po njemu.
- Ekran osjetljiv na dodir možda neće pravilno prepoznati dodir u sledećim situacijama:
 - kada istovremeno dodirnete više stavki
 - kada fotoaparat koristite u uslovima visoke vlažnosti
 - kada fotoaparat koristite sa zaštitnom folijom za LCD ekran ili nekim drugim priborom za LCD
- Ako dodirnete ekran prstom, možda ekran neće prepoznati vaš unos.
- Ako nekoliko sekundi ne vršite nikakvu operaciju, ekran će se ugasisi da se ne bi trošila baterija.

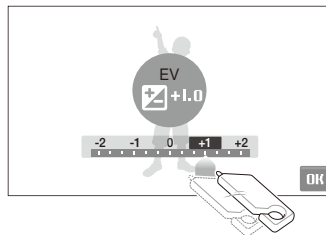
Dodir

Dodirnite ikonu da biste izabrali meni ili opciju.






Prevlačenje

Prevucite prstom nalevo ili nadesno da biste stigli do neke stavke u horizontalnoj ravni.



Pokreti

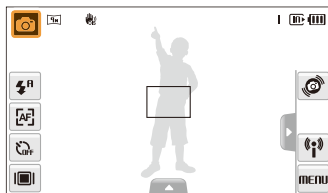
Izvršite određene radnje tako što ćete na ekranu osetljivom na dodir da „nacrtate“ određene naredbe.

Pokret	Opis
	„Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pregledali naredni, odnosno prethodni fajl.
	„Nacrtajte“ znak X da biste izbrisali fotografiju.
	„Nacrtajte“ krug da biste rotirali fotografiju.

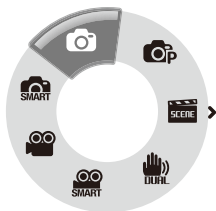
Izbor režima snimanja


Saznajte kako da izaberete režim snimanja. Fotoaparati podržavaju različite režime snimanja.

1 Izaberite ikonu režima.




2 Izaberite režim.

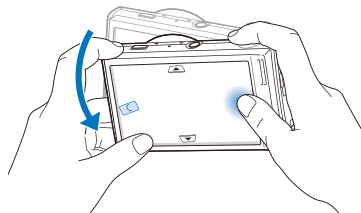


Režim	Opis
	Pametni automatski: Snimate fotografiju tako što ćete prepustiti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu. (str. 33)
	Automatski: Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima. (str. 27)
	Program: Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija. (str. 38)
	Scena: Snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu. (str. 34)
	DUAL IS: Snimate fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata. (str. 37)
	Pametno prepoznavanje scene: Snimate video zapis tako što ćete prepustiti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu. (str. 40)
	Video zapis: Snimate video zapis. (str. 38)

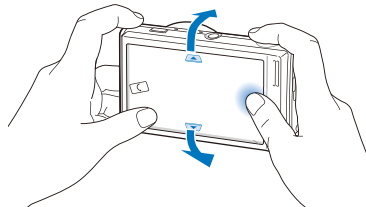
Izbor režima snimanja pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo promenite režim snimanja tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu snimanja, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .



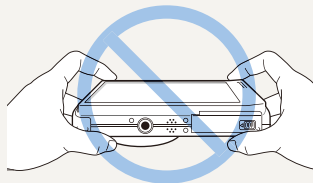
Pristup inteligentnom automatskom režimu (str. 33)



Pristup programskom režimu (str. 38)



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.

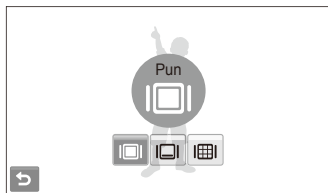


Podešavanje ekrana osjetljivog na dodir i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana osjetljivog na dodir i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Podešavanja tipa ekrana za ekran osjetljiv na dodir

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
(Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite .)
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Pun: Kada izaberete ikonu, prikazaće se ime opcije.
	Osnovno: Ikone se prikazuju bez imena opcije. Ova opcija je dostupna samo u režimu reprodukcije.
	Sakrij: Ikone na ekranu se skrivaju ukoliko u roku od 3 sekunde ne izvršite neku radnju (dodirnite ekran da biste ponovo prikazali ikone).
	Vodica: Prikazuju se linije vodilje. Linije vodilje su korisne kada je potrebno poravnati fotografiju sa površinom, na primer, sa horizontom ili ivicom zgrade. Ova opcija je dostupna samo u režimu snimanja.

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada ga koristite.


- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite → **Zvučni signal**.
- 3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Isključeno Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
Uključeno Uključeno	Fotoaparat emituje zvukove.

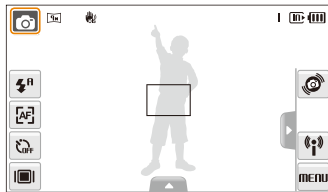
- 4 Izaberite da biste se vratili na prethodni režim.

Snimanje fotografija

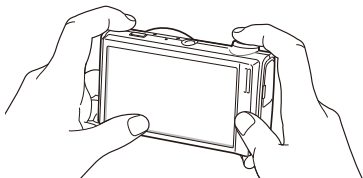
Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u automatskom režimu.

- 1 Proverite da li je fotoaparat u režimu  (automatski),
podrazumevani režim snimanja fotoaparata.

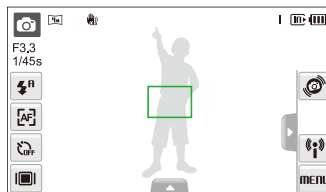
- Ukoliko nije, izaberite ikonu režima → .



- 2 Poravnajte objekat u kadru.



- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.
- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.



- 4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

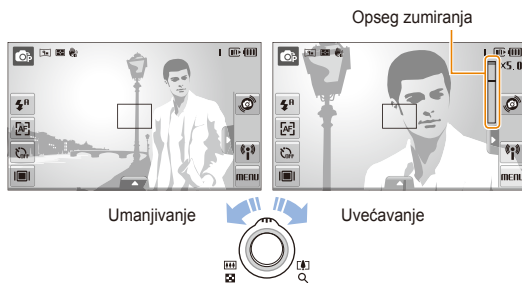


Pogledajte stranicu 30 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimate koristeći zum. Fotoaparat ima 7X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz uvećati i do 35 puta.

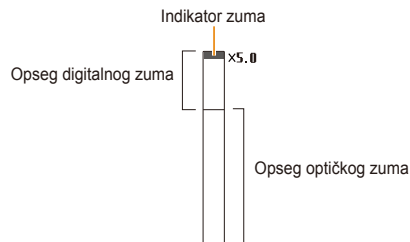
Okrenite dugme **[Zum]** nadesno da biste uvećali prikaz objekta. Okrenite dugme **[Zum]** nalevo da biste umanjili prikaz.



Opseg zumiranja dostupan za video zapise varira.

Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

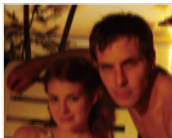


- Digitalni zum nije dostupan ako koristite režime (za neke scene), i kao i kada se koristi **Prepoznavanje lica i Pametni filter**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)



Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.



Pre korekcije



Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → .

2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Onemogućavanje OIS funkcije.
	Uključeno: Aktiviranje OIS funkcije.

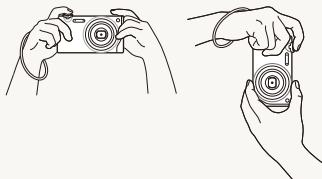


- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
 - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
 - kada koristite digitalni zum
 - kada se fotoaparat previše pomera
 - kada je brzina zatvarača mala (npr. kada izaberete **Noćni** u režimu)
 - kada je baterija pri kraju
 - kada snimate krupni plan
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.
- OIS funkcija nije dostupna u nekim režimima.

Saveti za dobijanje jasnije slike



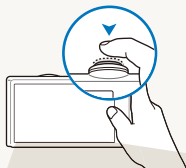
Pravilno držanje fotoaparata



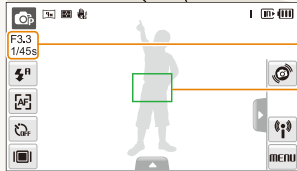
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



Pritisnite **[Zatvarač]** do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.


Kadar fokusa

- Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i pritisnite **[Zatvarač]** ponovo do pola ako je okvir crvene boje.



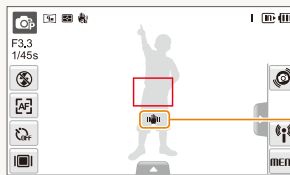
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 29)
- Izaberite režim  da bi se optički i digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 37)



Kada se prikaže ikona



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 47)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 48)



Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- kada je mali kontrast između objekta i pozadine
(Ako je boja odeće koju nosi subjekat slična boji pozadine)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

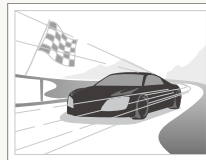


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic.
(str. 47)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim
kontinualnog snimanja
ili funkciju snimanja u
pokretu. (str. 62)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimate fotografije izborom režima i kako da snimate video zapis ili glasovnu belešku.



Režimi snimanja	33
Korišćenje inteligentnog automatskog režima	33
Korišćenje režima scene	34
Korišćenje režima retuširanja portreta	35
Korišćenje vodilja za kadriranje	36
Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu	36
Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike	37
Korišćenje programskog režima	38
Snimanje video zapisa	38
Korišćenje pametnog režima detekcije scene	40
Snimanje glasovnih beleški	41
Snimanje glasovne beleške	41
Dodavanje glasovne beleške fotografiji	41

Režimi snimanja

Snimate fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

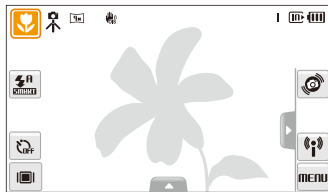
Korišćenje inteligentnog automatskog režima




Kada je u ovom režimu, fotoaparati automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.















1 Kada je fotoaparati u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparati automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.





Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparati i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom fotografisanja vatrometa. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi stativ.

3 Pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.



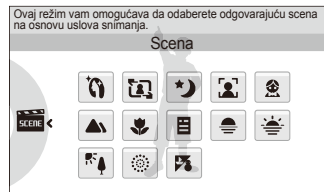
- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene,  se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim , a to zavisi od kretanja objekta.

Korišćenje režima scene

Snimate fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Izaberite scenu.






- Za režim Najlepši snimak pogledajte odeljak „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 35.
- Za režim Vodič za kadrove pogledajte odeljak „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 36.
- Za režim Noćni pogledajte odeljak „Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu“ na stranici 36.



3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite **[Zatvarač]** do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimili fotografiju.

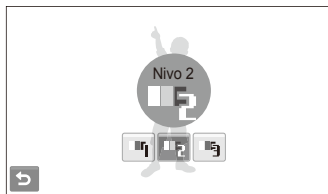
Korišćenje režima retuširanja portreta



Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → .

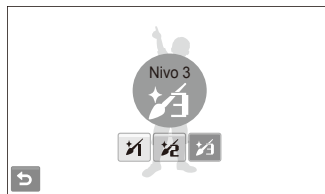
2 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), izaberite  →  → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



3 Da biste sakrili nedostatke, izaberite  →  → i opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



4 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.




5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.




Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.





- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → 
→ .
- 2 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite **[Zatvarač]**.
 - Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.

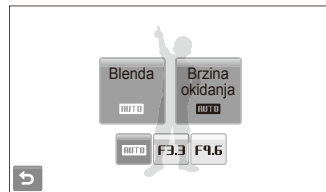


- 3 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
 - Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne **[Zatvarač]** da bi se snimila fotografija.
- 4 Da biste otkazali korišćenje vodilja, izaberite .

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

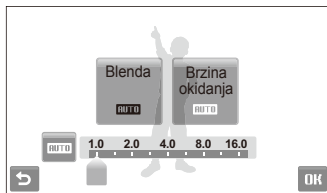
U noćnom režimu možete da snimate bljesak svetlosti u vidu zakrivljene linije tako što ćete povećati ekspoziciju. Koristite malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preekspozicioniranje.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → 
→ .
- 2 Izaberite  → **L T** → **Blenda**.



- 3 Izaberite opciju.

4 Izaberite **▲** → **L T** → **Brzina okidanja**.



5 Izaberite vrednost za prilagođavanje brzine zatvarača, a zatim **OK**.

6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.

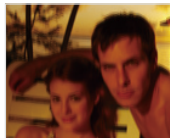
7 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.

Korišćenje režima dvostruke stabilizacije slike

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.



Pre korekcije



Posle korekcije

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite **📷** → **👤**.

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.



3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

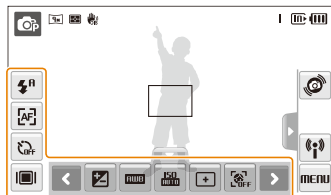


- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Fotoaparat će izvršiti optičke korekcije fotografija samo ako su snimljene sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 29)

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .
- 2 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u okviru odeljka „Opcije snimanja“.)








- 3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste izoštrili sliku.
- 4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

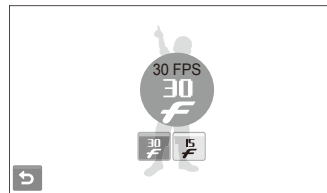
Snimanje video zapisa



Snimate video zapis visoke definicije dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu H.264 (MPEG-4.AVC).






- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Kada se aktivira opcija optičke stabilizacije slike () , video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i njegov zvuk.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .
- 2 Izaberite  →  → i brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
 - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.



  je dostupna samo ako je video rezolucija 320 x 240.

3 Izaberite ► → i opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimate video zapis bez zvuka.
	Uključeno: Snimate video zapis sa zvukom.
	Zumiranje bez zvuka: Snimate video zapis bez zvuka dok zumirate.

4 Podesite druge željene opcije. (Opcije potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

5 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste započeli snimanje.

6 Ponovo pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja



Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete omiljene scene da snimate u vidu pojedinačnog video zapisa.

Izaberite **||** da biste napravili pauzu u toku snimanja. Izaberite **●** da biste nastavili.



Korišćenje pametnog režima detekcije scene





U ovom režimu fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke na osnovu detektovanog tipa scene.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Kadrirajte objekat.

- Fotoaparat automatski bira scenu. U gornjem levom uglu ekrana se pojavljuje ikona odgovarajućeg režima.




Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi pejzaž.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi vedro nebo.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se nalazi šuma.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa na kojem se vidi zalazak sunca.

3 Pritisnite dugme **[Zatvarač]** kako biste započeli snimanje.

4 Ponovo pritisnite dugme **[Zatvarač]** kako biste završili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene,  se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.

Snimanje glasovnih beleški







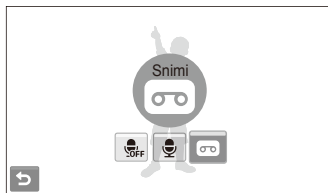
Saznajte kako da snimate glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.




Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.





Snimanje glasovne beleške

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ →  → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ➤ (više puta) →  → .)



- 2 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste snimali.
 - Izaberite **II** da biste snimanje pauzirali i **●** da biste ga nastavili.
 - Dostupno vreme snimanja će se prikazati na vrhu ekrana.
 - Možete da snimate glasovne beleške dužine do 10 sati.
- 3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje.
- 4 Izaberite  da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ →  → . (Za neke režime, izaberite ▲ → ➤ (više puta) →  → .)



- 2 Poravnajte objekat u kadru i snimate fotografiju.
 - Odmah nakon snimanja fotografije počete da snimate glasovnu belešku.
- 3 Snimate kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
 - Pritisnite **[Zatvarač]** da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta	43	Otkrivanje treptanja	54
Biranje rezolucije	43	Korišćenje pametnog prepoznavanja lica	54
Biranje kvaliteta slike	44	Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)	55
Korišćenje tajmera	45	Podešavanje svetline i boje	57
Snimanje u mraku	47	Ručno podešavanje ekspozicije (EV)	57
Sprečavanje efekta crvenih očiju	47	Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)	58
Korišćenje blica	47	Promena opcije merenja	59
Podešavanje ISO osetljivosti	48	Izbor izvora svetlosti (White balance – Balans bele boje)	60
Promena fokusa fotoaparata	49	Korišćenje režima kontinualnog snimanja	62
Korišćenje makrofotografije	49	Poboljšanje fotografija	63
Korišćenje autofokusa	49	Primena stilova fotografija	63
Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira	50	Primena efekata pametnog filtera	64
Fotografisanje jednim dodirom	51	Prilagođavanje fotografija	65
Podešavanje oblasti fokusa	51		
Korišćenje funkcije otkrivanja lica	52		
Otkrivanje lica	52		
Snimanje autoportreta	53		
Snimanje osmeha	53		

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

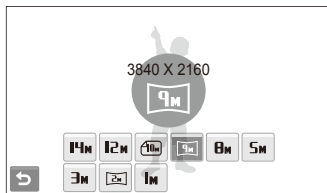
Biranje rezolucije



Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

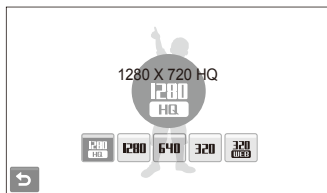
- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . (Za neke režime, izaberite → .)
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	4320 X 3240: Štampanje na papiru formata A1.
	4000 X 3000: Štampanje na papiru formata A1.
	3984 X 2656: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
	3840 X 2160: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
	3264 X 2448: Štampanje na papiru formata A3.
	2560 X 1920: Štampanje na papiru formata A4.
	2048 X 1536: Štampanje na papiru formata A5.
	1920 X 1080: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
	1024 X 768: Za prilog e-poruci.

Kada snimate video zapis:

- 1 U režimima i izaberite → .
- 2 Izaberite opciju.



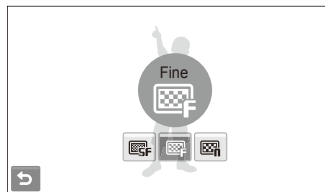
Opcija	Opis
	1280 X 720 HQ: Reprodukcijska kvaliteta visokog kvaliteta na HDTV-u.
1280	1280 X 720: Reprodukcijska kvaliteta na HDTV-u.
640	640 X 480: Reprodukcijska kvaliteta na standardnom TV-u.
320	320 X 240: Objavljivanje na Internet stranici.
	Za daljenje: Pošaljite na web lokaciju koristeći bežičnu mrežu (najviše 30 sekundi).

Biranje kvaliteta slike



Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . (Za neke režime, izaberite → .)
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Super Fine
	Fine
	Normalno

Korišćenje tajmera








Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
	Tajmer pokreta: Otkrivanje pokreta, a zatim snimanje fotografije. (str. 46)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.



3 Pritisnite **[Zatvarač]** da biste pokrenuli tajmer.

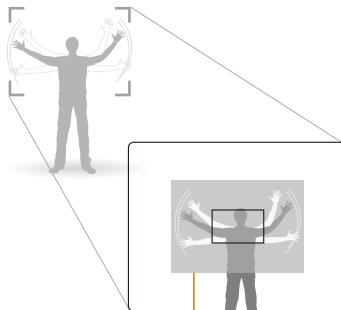
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



- Izaberite ikonu tajmera ili pritisnite **[Zatvarač]** da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.

Korišćenje tajmera pokreta

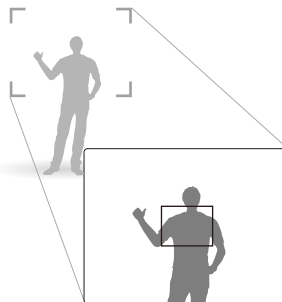
- 1 Kada je fotoaparata u režimu snimanja, izaberite  → .
- 2 Pritisnite **[Zatvarač]**.
- 3 Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti do 3 m u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete **[Zatvarač]**.
- 4 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
 - AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera otkrije.



Domet otkrivanja
tajmera pokreta

5 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparata automatski snimi fotografiju.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:

- ako ste na razdaljini većoj od 3 m od fotoaparata
- ako su pokreti previše diskretni
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju



Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite

Efekat crvenih očiju ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**.


Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

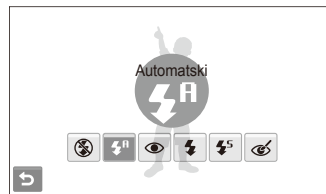







Korišćenje blica







Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Isključeno: <ul style="list-style-type: none">• Blic se neće uključivati.• Upozorenje o pomeranju fotoaparata () će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu  .
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcija	Opis
	Efekat crvenih očiju*: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. Fotoaparar smanjuje efekat crvenih očiju.
	Dobicavanje: <ul style="list-style-type: none"> Blic se obavezno uključuje. Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Spora sinhronizacija: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. Izaberite ovu opciju kada želite da snimate ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Popravljanje efekta crvenih očiju*: <ul style="list-style-type: none"> Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. Fotoaparar ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne seвне po drugi put.




- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije sevanja blica ili izaberete **Prepoznavanje treptanja** ili **Autoportret**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 126)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

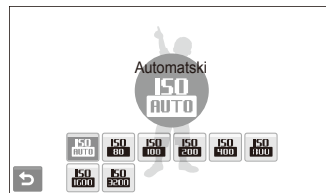
Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparar biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 Kada je fotoaparar u režimu snimanja, izaberite  → .

2 Izaberite opciju.

- Izaberite  da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.



Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije



Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.




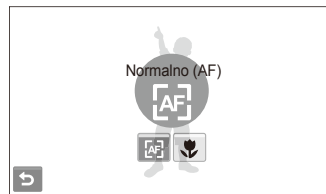
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do objekta manja od 40 cm.



Korišćenje autofokusa



Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Normalno (AF): Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 150 cm uz korišćenje zuma).
	Automatski makro: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (više od 70 cm uz korišćenje zuma).
	Makro: Fokus za objekte na razdaljini od 5 – 80 cm (70 – 150 cm uz korišćenje zuma).

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje inteligentnog fokusa pomoću dodira

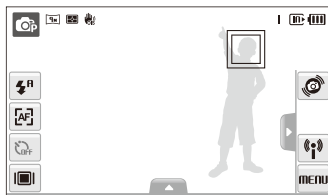


AF „pametni dodir“ vam omogućava da pratite objekat i izošтрите sliku čak i kada se krećete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

2 Dodirnite određeni deo ekrana u kom se nalazi željeni objekat za praćenje (označen okvirom).

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnete [Zatvarač].



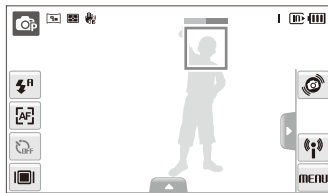
- Ukoliko ne dodirnete nijedan deo ekrana, okvir fokusa će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
 - kada je objekat suviše mali ili se kreće
 - kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
 - kada su isti boje ili šare objekta i pozadine
 - kada se fotoaparat previše pomeraOkrvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opciju otkrivanja lica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Fotografisanje jednim dodirom



Jednim dodirom prsta možete da izoštrite sliku i snimate fotografiju.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+]
→ [f].
- 2 Dodirnite objekat da biste izoštrili sliku.
- 3 Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
 - Dodirnite objekat i držite prst na njemu sve dok se ne napuni indikator nivoa.



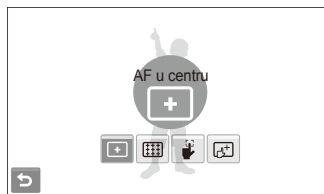
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, potrebno je da dodirnete prikaz otkrivenog lica i držite prst na njemu. Ako dodirnete neki drugi deo ekrana i zadržite prst na njemu, okvir za otkrivanje lica će se pretvoriti u normalan okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije sevanja blica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti fokusa



Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite ▲ → [+].
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
[+]	AF u centru: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana).
[9]	Višestruki AF: Fokus na jednoj ili više od 9 mogućih oblasti.
[f]	Snimanje pomoću jednog dodira: Fokus se postavlja na objekat tako što se dodirne prikaz objekta na ekranu. Dodirnite objekat i držite prst na njemu da biste snimili fotografiju.
[+]	AF „pametni dodir“: Izoštavanje slike i praćenje objekta čiji prikaz dodirnete na ekranu. (str. 50)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije otkrivanja lica



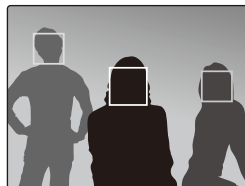
Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimate fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba. Takođe možete da koristite **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.






- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
 - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
 - ako je previše svetlo ili previše mračno
 - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
 - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
 - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
 - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Prepoznavanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili efekat pametnog filtera.
- Kada koristite opciju otkrivanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda neće biti dostupni tajmer ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom otkrivanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikazete po redosledu prioriteta. (str. 69) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja otkriveno lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Smart Album.

Otkrivanje lica

Fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → . Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.



- Što ste bliže objektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.
- Ako želite da fokusirate lica u sivim okvirima fokusa, dodirnite ih da biste ih fokusirali.
- Kada koristite opciju sevanja blica, otkrivena lica možda neće biti registrovana.

Snimanje autoportreta

Snimate sebe na fotografiji. Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan i fotoaparat će emitovati zvučni signal.



1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → .

2 Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Zatvarač**].



Da biste uključili ili isključili zvučni signal, izaberite **Autoportret** u podešavanjima zvuka. (str. 113)

Snimanje osmeha

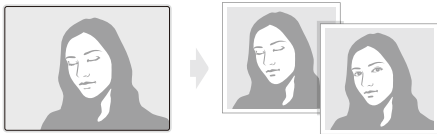
Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.



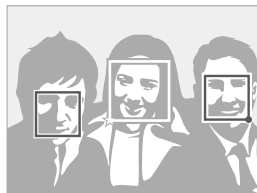
Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → .








- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografirate. Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima kao i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.



Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → . Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- : Označavanje omiljenih lica
(Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 55).
- : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.

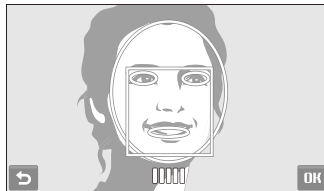



- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili poziciji subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 14 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 14 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da detektuje do 10 lica u jednoj sceni.

Registrowanje lica kao omiljenih (Moja zvezdica)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → → . (Za neke režime, izaberite → → → .)
- 2 Poravnajte lice subjekta sa ovalnom linijom vodiljom i pritisnite dugme **[Zatvarač]** da biste registrovali lice.
 - Ukoliko lice subjekta nije poravnato sa ovalnom linijom vodiljom, neće se prikazati beli okvir.
 - Možete da fotografišete lice subjekta direktno спреда, слева, зdesna, odozgo ili odozdo.
 - Prilikom registrovanja lica fotografišite jednu po jednu osobu.










- 3 Izaberite  kada se pojavi lista lica.
- Omiljena lica će na listi lica imati znak ★.



- Možete da registrujete najviše 6 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Isključeno**.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrisete jedno iz liste lica.

Pregled omiljenih lica

- Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  → 
- . (Za neke režime, izaberite  →  → )
- Izaberite ★ da biste promenili rangiranje omiljenih lica.



Pogledajte stranicu 69 za više informacija o listi lica.

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-)



Neutralna (0)

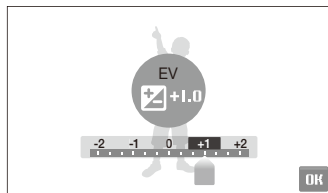


Svetlija (+)

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → .

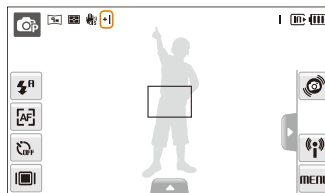
2 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- +: svetlija, -: tamnija



3 Izaberite **OK**.

- Podešena vrednost ekspozicije će se prikazati kao na slici ispod.



- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB**. Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 62)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)



Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).




Bez opcije ACB






Sa opcijom ACB

Opcija	Opis
 OFF	Isključeno: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.



- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu .
- Ova funkcija nije dostupna kada se koristi režim **Uzastopno, Snimanje pokreta** ili **AEB**.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → 
→ .

2 Izaberite opciju.



Promena opcije merenja



Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → → . (U režimima i izaberite → .)

2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Višestruko: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Izbor izvora svetlosti

(White balance – Balans bele boje)



Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



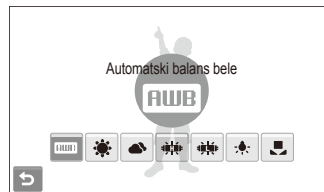
Oblačno



Volfram

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → **AWB**.



2 Izaberite opciju.

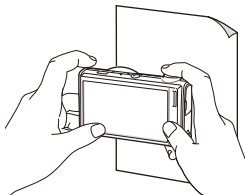


Opcija	Opis
AWB	Automatski balans bele: Koriste se automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluorescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koriste se unapred definisane postavke. (str. 61)

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

Možete da prilagodite balans bele boje tako što ćete da snimate fotografije bele površine kao što je list papira. To će vam pomoći da u skladu sa uslovim osvetljenja odredite boje fotografije prema bojama stvarne scene.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  → **AWB**
→ .
- 2 Usmerite objektiv u parče belog papira.



- 3 Pritisnite **[Zatvarač]**.

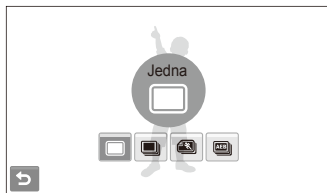
Korišćenje režima kontinualnog snimanja



Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite (jednom ili dvaput) .
- 2 Izaberite opciju.



Opcija	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: <ul style="list-style-type: none">• Dok držite pritisnut [Zatvarač], fotoaparat uzastopno snima fotografije.• Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.

Opcija	Opis
	Snimanje pokreta: Dok držite pritisnut [Zatvarač] , fotoaparat snima fotografije u VGA rezoluciji (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: <ul style="list-style-type: none">• Snimate 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje.• Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.



- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjujavanjem stilova, boja, efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.



Umekšano



Živo

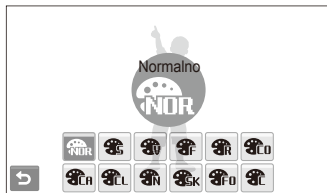


Šuma

1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) →

2 Izaberite opciju.

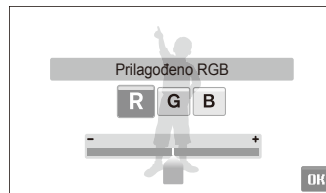
- Izaberite da biste definisali sopstveni RGB ton.



- Ako izaberete stil **Skica**, veličina fotografije će odmah biti promenjena na **5M** ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije pametnog filtera i prilagođavanja slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite → (jednom ili dvaput) → →
- 2 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).
- 3 Podesite količinu izabrane boje.



- 4 Izaberite **OK**.

Primena efekata pametnog filtera



Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.



Minijatura






Vinjetiranje








Riblje oko 1




Riblje oko 2

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  (jednom ili dvaput) → .
- 2 Izaberite efekat.







Opcija	Opis
	Normalno: Bez efekta.
	Minijatura: Zahvaljujući ovoj opciji, fotografija neke stvarne lokacije ili objekta izgledaće poput fotografije minijaturnog modela. Usled zamućivanja određenih delova fotografije, činiće se da je scena daleko manja.
	Vinjetiranje: Primenjivanje retro-boja, velikog kontrasta i izraženog efekta vinjeta.
	Riblje oko 1: Izobličavanje objekata koji se nalaze na malom rastojanju u cilju simuliranja vizuelnog efekta objektivna „riblje oko“.
	Riblje oko 2: Zacrnjivanje ivica kadra i izobličavanje objekata u cilju simuliranja efekta objektivna „riblje oko“.

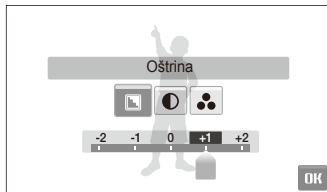


- Ukoliko odaberete **Minijatura** tokom snimanja videa, vreme snimanja minijature je prikazano sa  ikonom i kraće je od stvarnog vremena snimanja.
- Ukoliko odaberet opciju **Minijatura** tokom snimanja videa, zvuk neće biti snimljen.
- Ako primenite efekat pametnog filtera dok snimate video zapis, njegova veličina će automatski biti promenjena na **640** ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije stila fotografije i opcije prilagođavanja slike.

Prilagođavanje fotografija

Podesite izoštenost, zasićenost i kontrast fotografija.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu snimanja, izaberite  →  (dvaput) → .
- 2 Izaberite opciju podešavanja.
 - : Oštrina
 - : Kontrast
 - : Zasićenost boja
- 3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.



Opcija izoštenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštavanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podesite efekte pametnog filtera.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparata sa štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija	67	Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)	86
Pokretanje režima reprodukcije	67	Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio	87
Pregledanje fotografija	73	Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska	89
Reprodukcija video zapisa	75	Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)	90
Reprodukcija glasovne beleške	76	Prebacivanje fajlova na računar (za Mac) ...	91
Uređivanje fotografije	78	Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)	92
Rotiranje fotografije	78		
Promena veličina fotografija	78		
Primena stilova fotografija	79		
Primena efekata pametnog filtera	80		
Primena specijalnog efekta	81		
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ...	81		
Uređivanje fotografija ili portreta	82		
Kreiranje slika za štampanje (DPOF)	82		
Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u	84		

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

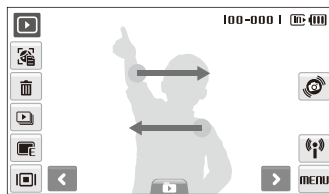
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [Reprodukciju].

- Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
- Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.

2 „Nacrtajte“ horizontalnu traku nalevo ili nadesno da biste pretraživali fajlove.

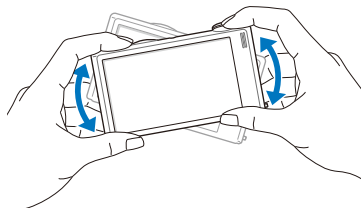
- Izaberite ◀ da biste pregledali prethodni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.
- Izaberite ▶ da biste pregledali naredni fajl. Držite da biste brzo pregledali fajlove.



- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatom drugih proizvođača.

Pregledanje datoteka pomoću opcije prepoznavanja pokreta


Možete da pregledate datoteke tako što ćete nagnuti fotoaparat.



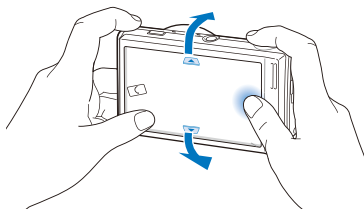
- Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom.
- Kada rotirate fotoaparat 90° ili 180° tokom gledanja fotografije, aparat će automatski promeniti položaj prikazane fotografije prema smeru fotoaparata.
- Da biste isključili ovu funkciju, u režimu reprodukcije izaberite **MENU** → ▼ → **Prikaz pokreta** → **Isključeno**.

Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta

Fotoaparat sadrži ugrađeni senzor pokreta koji vam omogućava da brzo izaberete meni tako što ćete da nagnete fotoaparat.

Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, nagnite ga i istovremeno dodirnite i zadržite .

Izbor trenutnog fajla za omiljenu fotografiju*
(♥ će se prikazati na vrhu fajla.)

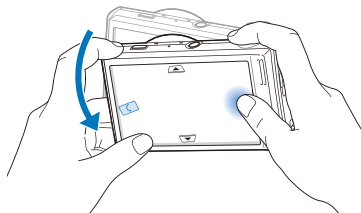


Zaključavanje ili otključavanje trenutne fotografije
(On će se prikazati na vrhu fajla.)



* Kao omiljene fajlove ne možete da postavite:

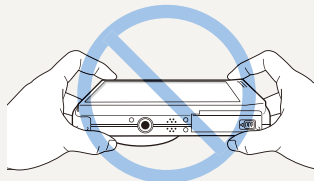
- video zapise ili glasovne beleške
- fotografije sa greškama ili zaključane fotografije
- fotografije snimljene fotoaparatima drugih proizvođača
- fotografije snimljene sa opcijom snimanja pokreta
- fotografije koje su prevelike za dostupnu memoriju



Pokretanje projekcije slajdova (str. 74)



Prepoznavanje pokreta možda neće raditi kako treba ako držite fotoaparat paralelno sa tlom, kao što je prikazano u nastavku.



Ekran u toku režima reprodukcije



Informacije

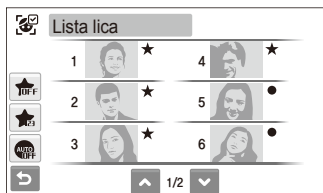
Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video fajl
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Omiljeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla
	Otvaranje liste lica (str. 69); dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
	Brisanje fajlova (str. 72)
	Reprodukcija projekcije slajdova (str. 74)
	Uređivanje fotografija (str. 78)
	Izbor tipa ekrana (str. 26)

Ikona	Opis
	Izbor menija pomoću opcije prepoznavanja pokreta (str. 68)
	Korišćenje menija mreže i Bluetooth funkcije (str. 94)
MENU	Meni za reprodukciju i meni sa postavkama
00:00:20	Vreme reprodukcije video zapisa ili glasovnih beležaka
	Reprodukcija video zapisa ili glasovnih beleški (video zapis str. 75/glasovna beleška str. 76)

Rangiranje omiljenih lica

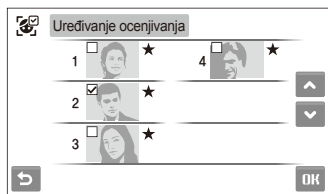
Možete da promenite rang omiljenih lica, a možete i da ih izbrišete. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite



- Izaberite da biste otkazali omiljena lica.
- Izaberite da biste pregledali omiljena lica ili sva lica.

2 Izaberite ★ → lice.

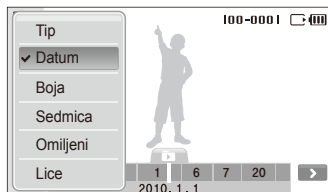
3 Izaberite ▲ ili ▼ da biste promenili rang lica, a zatim izaberite **OK**.

Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **DATE** → i kategoriju.

- Opciji Smart Album možete da pristupite i tako što ćete da okrenete dugme **[Zum]** nalevo.



Opcija	Opis
Tip	Pregled fajlova prema tipu.
Datum	Pregled fajlova prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregled fajlova prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregleda fajlova prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Omiljeni	Pregled fajlova prema omiljenim licima.
Lice	Pregled fajlova prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

2 Izaberite datum, tip fajla, dan u sedmici, boju ili lice.

- Možete i da dodirnete i zadržite ◀ ili ▶ da biste fajlove pretraživali po datumima, tipovima fajla, danima u sedmici, bojama ili licima.

3 Izaberite ◀ ili ▶ da biste pretraživali fajlove.

4 Izaberite **[Zum]** da biste vratili normalni prikaz.

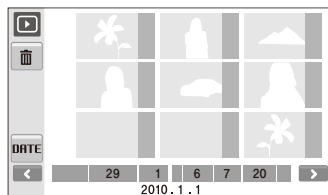
Kada izaberete kategoriju i meni sa sličicama (kao na primer brisanje većeg broja fajlova ili zaštita izabranih fajlova), fotoaparat će prikazati sve fajlove sortirane prema kategoriji ili samo one koje odgovaraju opciji kategorije.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije okrenite dugme [Zoom] nalevo da biste prikazali 9 ili 16 sličica (okrenite dugme [Zoom] nadesno da biste se vratili u prethodni režim).



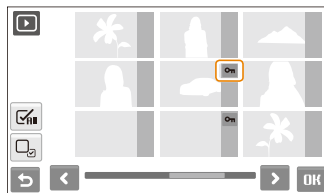
Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Izaberite ◀ ili ▶.
Pregled fajla	Izaberite sličicu.
Brisanje fajlova	Izaberite 🗑️. (str. 72)
Izaberite kategoriju	Izaberite DATE.

Zaštita fajlova

Zaštite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

Da biste izabrali fajlove, a zatim ih zaštitili,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Zaštiti** → **Izaberi**.
- 3 Izaberite fajlove koje želite da zaštitite.
 - Izaberite ☒ da biste izabrali sve fajlove.
 - Izaberite ☐ da biste otkazali izbor.



- 4 Izaberite **OK**.


Da biste zaštitili sve fajlove,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Zaštititi** → **Sve** → **Zaključaj**.




Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Zaštićene fajlove nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jedan fajl,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fajl → .
- 2 Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

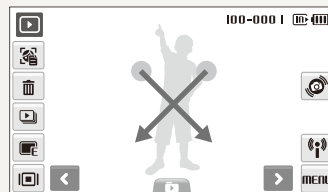
- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite  → **Višestruko brisanje**.
- 2 Izaberite fajlove koje želite da izbrišete.
 - Izaberite  da biste izabrali sve fajlove na trenutnom ekranu.
 - Izaberite  da biste otkazali izbor.
- 3 Izaberite **OK** → **Da**.

Da biste izbrisali sve fajlove,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Alternativni način brisanja fajla

Dok pregledate fajl kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, „nacrtajte“ znak X na ekranu.



Korišćenje korpe za otpatke

Ako aktivirate korpu za otpatke, u nju će se smeštati izbrisani fajlovi umesto da budu trajno izbrisani. To se odnosi samo na pojedinačne ili izabrane fajlove – ako izaberete da izbrisete sve fajlove, oni neće biti poslani u korpu za otpatke.

Da biste aktivirali korpu za otpatke,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Korpa za otpatke** → **Uključeno**.

Da biste vratili fajlove iz korpe za otpatke,

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite **Korpa za otpatke** → **Vrati**.



- Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.
- Možda će biti potrebno više vremena da se izbrišu fajlovi ukoliko koristite funkciju korpe za otpatke.
- Ukoliko formatirate internu memoriju, sve fajlovi u folderu za otpatke će biti izbrisani.
- Korpa za otpatke može da podrži kapacitet do 10 MB. Kada se premaši ograničenje od 10 MB, fotoaparat vas pita da li želite da ispraznite korpu za otpatke. Izaberite **Da** da biste ispraznili korpu za otpatke ili **Ne** da biste izbrisali samo trenutni fajl.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

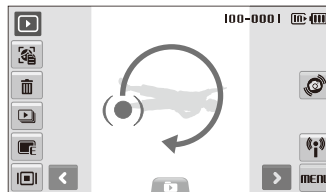
- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite ♥ → **Kopiraj na karticu**.
- 3 Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

Pregledajte fotografije tako što ćete da im promenite orijentaciju pomoću pokreta ili uvećajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u projekciji slajdova.

Rotiranje fotografije pomoću pokreta

Kada pregledate jedan fajl, prevucite prstom kako je prikazano na slici ispod da biste tu fotografiju rotirali za 90°.



Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije okrenite dugme **[Zum]** nadesno da biste uvećali fotografiju (okrenite dugme **[Zum]** nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije. Izaberite strelice da biste premestili uvećanu oblast.

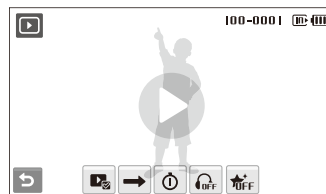


Ikona	Opis
	Izbrišite fajl.
	Izrežite uvećanu fotografiju (biće sačuvano kao novi fajl).
	Vratite originalni prikaz.




Pokretanje projekcije slajdova




U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk. Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite
- 2 Podesite efekat za projekciju slajdova.




Opcija	Opis
	Slike: Izaberite fotografije (najviše 2000) za projekciju slajdova.
	Režim reprodukcije: Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati.
	Interval: Podesite interval između prikaza fotografija. <ul style="list-style-type: none"> • Ova opcija će biti dostupna kada izaberete u meniju Efekat. • Kada se koristi za drugu opciju efekta osim za , interval će biti podešen na 1 sekundu.

Opcija	Opis
	Muzika: Izaberite zvuk u pozadini.
	Efekat: <ul style="list-style-type: none"> Izaberite efekat prelaza. Izaberite  ukoliko ne želite efekte.






- 3 Izaberite  da biste pokrenuli projekciju slajdova.
- Dodirnite ekran (osim za ikone opcija) da biste pauzirali projekciju slajdova.
 - Izaberite  da biste podesili jačinu zvuka u pozadini ili da biste isključili zvuk.
 - Izaberite  da biste se prebacili na režim reprodukcije.

Reprodukcija video zapisa



Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimate njegov kadar kao sliku.

- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite video zapis → .
- Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
	Prebacivanje unatrag.
	Pauza ili nastavak reprodukcije.
	Zaustavljanje reprodukcije.
	Prebacivanje unapred.
	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.


Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

- 1 Izaberite **II** na mestu na kome biste želeli da počinje novi video zapis, a zatim izaberite .
- 2 Izaberite **►** za nastavak reprodukcije.
- 3 Izaberite **II** na mestu na kome biste želeli da završi novi video zapis, a zatim izaberite .
- 4 Izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije


- 1 Izaberite **II** na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
- 2 Izaberite .
- 3 Izaberite **Da**.








- Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovne beleške

Reprodukcija glasovne beleške

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite glasovnu belešku → .
- 2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
	Prebacivanje unatrag.
	Pauza ili nastavak reprodukcije.
	Zaustavljanje reprodukcije.
	Prebacivanje unapred.
	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

- 1 Kada je fotoapararat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → **MENU**.
- 2 Izaberite **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
- 3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
 - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

- 1 Kada je fotoapararat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju koja sadrži glasovnu belešku → **▶**.
- 2 Za kontrolisanje reprodukcije možete da koristite sledeće ikone.



Ikona	Opis
/▶	Pauza ili nastavak reprodukcije.
■	Zaustavljanje reprodukcije.
🔊	Podešavanje jačine zvuka ili isključivanje zvuka.

Uređivanje fotografije

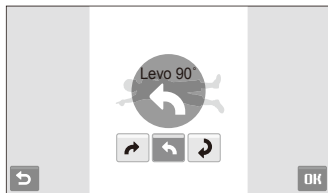
Uredite fotografije tako što ćete ih rotirati, promeniti im veličinu, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.



- Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.
- Kada uređujete fotografije veličine **8m** ili veće, automatski će im biti promenjena rezolucija na neku nižu vrednost (osim kada je u pitanju rotiranje ili menjanje veličine fotografija).

Rotiranje fotografije

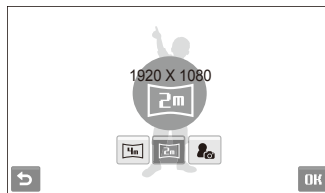
- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju →
- 2 Izaberite → i opciju.



- 3 Izaberite **OK**.

Promena veličina fotografija

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju →
- 2 Izaberite → i opciju.
 - Izaberite da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 113)



- 3 Izaberite **OK**.



Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Primena stilova fotografija

Primenite različitu opciju za ton boje na fotografiju kao što je Umekšano, Živo ili Šuma.






Umekšano

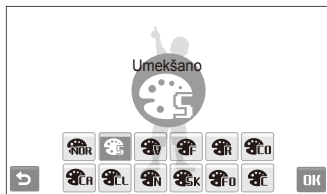


Živo






Šuma

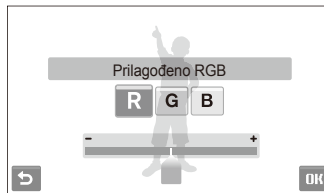
- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju.
 - Izaberite  da biste definisali sopstveni RGB ton.



- 3 Izaberite **OK**.

Definisanje sopstvenog RGB tona

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju →  →  → .
- 2 Izaberite boju (R: Red, G: Green, B: Blue).
- 3 Podesite količinu boje.



- 4 Izaberite OK.

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.



Minijatura




Vinjetiranje



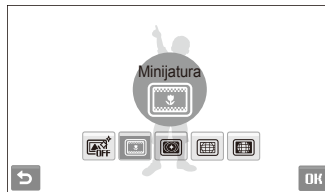
Riblje oko 1



Riblje oko 2

1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .



2 Izaberite  → efekat.

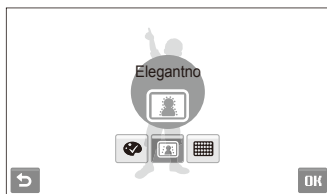





3 Izaberite **OK**.

Primena specijalnog efekta

Primenite specijalne efekte na fotografiju kao što su filteri boje ili filteri šuma.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju.








Opcija	Opis
	Filter za boje: Promenite boje pozadine u crno-belu varijantu kako biste istakli glavni objekat na slici.
	Elegantno: Primenite efekte na fotografiju da biste je posvetleli i ublažili oštrinu slike.
	Dodavanje šuma: Dodajte šum fotografiji da bi delovala starije.

- 3 Izaberite **OK**.




Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Prilagodite opciju ACB (Auto Contrast Balance), svetlinu, kontrast ili zasićenost.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → i opciju za prilagođavanje.
 - : Osvetljenost
 - : Kontrast
 - : Zasićenost boja
- 3 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)
- 4 Izaberite **OK**.




Podešavanje automatskog balansa kontrasta

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → .
- 3 Izaberite **OK**.




Uređivanje fotografija ili portreta

Možete da poboljšate fotografije tako što ćete da sakrijete nedostatke na licu i uklonite efekat crvenih očiju.

Skrivanje nedostataka na licu

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → .
- 3 Izaberite nivo.
 - Sa povećanjem broja prikriva se sve više nedostataka.
- 4 Izaberite **OK**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju




- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite fotografiju → .
- 2 Izaberite  → .
- 3 Izaberite **OK**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

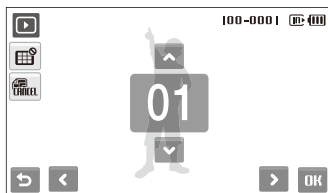
Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štamptate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

- 1 Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite  → **DPOF** → **Izaberite**.
 - Da biste odštampali sve fajlove, izaberite **Sve** i pređite na korak 5.
- 3 Izaberite fotografije za štampanje.
 - Izaberite  da biste izabrali sve fajlove.
 - Izaberite  da biste otkazali izbor.
- 4 Izaberite **OK**.

5 Podesite DPOF opcije.



Opcija	Opis
	Izaberite da li će se fotografije štampati kao sličice. (Izaberite za štampanje fotografija kao sličica.)
	Odredite veličinu za štampanje.

6 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija.



7 Izaberite **OK**.

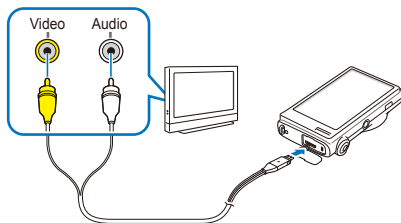


Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštamplate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **Video izlaz**.
- 3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 115)
- 4 Isključite fotoaparat i TV.
- 5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



- 6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
- 7 Uključite fotoaparat i pritisnite [**Reprodukciju**].



- 8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću ekrana osetljivog na dodir na fotoaparatu.
 - Ekran osetljiv na dodir funkcioniše kao upravljač za TV ekran. Pronađite željenu opciju na TV ekranu i dodirnite mesto na ekranu fotoaparata na kom se nalazi ta opcija. Kada se na opciji na TV ekranu prikaže pokazivač, izaberite **OK** na ekranu fotoaparata.

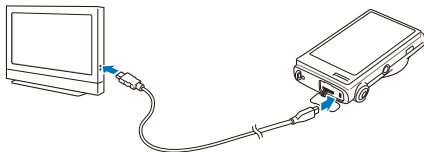


- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface).

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **HDMI veličina**.
- 3 Izaberite HDMI rezoluciju.
- 4 Isključite fotoaparati i HDTV.
- 5 Povežite fotoaparati sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparati.

- HDTV će se automatski uključiti i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.

7 Pregledajte fajlove koristeći daljinski upravljač fotoaparata ili HDTV-a.



Ako HDTV podržava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 115) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili jači
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	<ul style="list-style-type: none">• CD-ROM jedinica• nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ATI serija X1600 ili naprednija• ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama)• USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija



- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.





Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparata preko USB kabla povežete sa računarom.

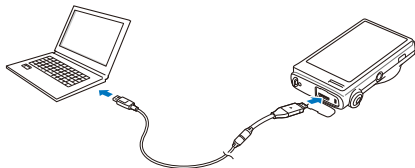


Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **PC softver** → **Uključeno**.
- 3 Isključite fotoaparata.
- 4 Povežite fotoaparata sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparata uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparata uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparata.

- Računar automatski prepoznae fotoaparata.



Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Izaberite folder na računar za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparata ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

7 Izaberite **Da**.

- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.



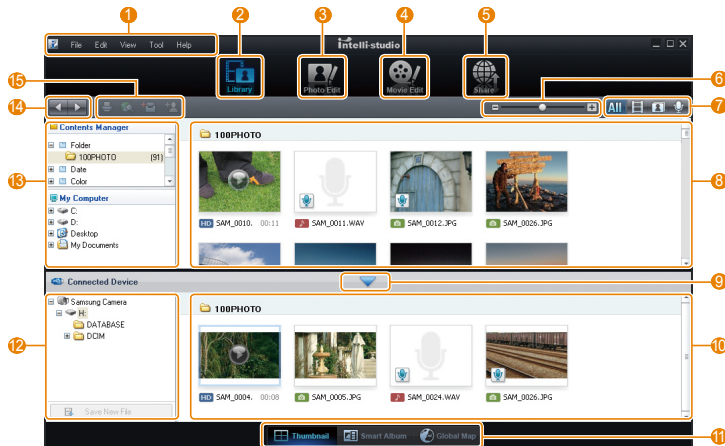
Za operativni sistem Windows Vista, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.





- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati.
Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u faskiklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
 - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
 - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Ikona	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
4	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa fajla
8	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
9	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
10	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
11	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Pretraživanje foldera na računaru
14	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
15	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ ili registrovanje lica

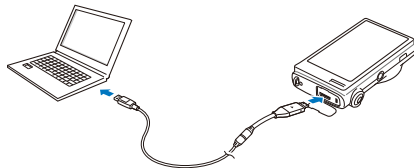
Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dva put) → **PC softver** → **Isključeno**.
- 3 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



4 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaće fotoaparat.




Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskaćućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

5 Na računaru izaberite **My Computer** → **Removable Disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

6 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili saćuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

- 1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, saćekajte da se ugasi.
- 2 Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



- 3 Kliknite na iskaćuću poruku.
- 4 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio.
Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarem koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

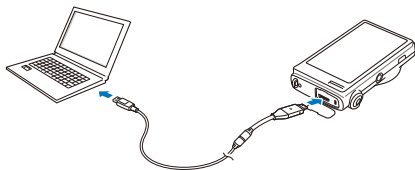


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

- 1 Povežite fotoaparat sa računarem sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



- 2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.





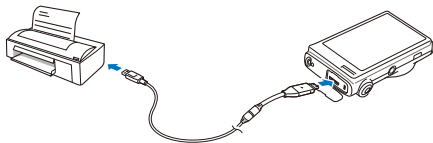
Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskažućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

- 3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
- 4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.



Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

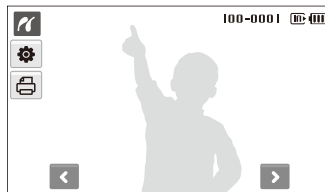
Odštamajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparatus.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU** → .
- 2 Izaberite  (dvaput) → **USB** → **Štampač**.
- 3 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparatus sa njim koristeći USB kabl.



- 4 Uključite fotoaparatus.
 - Štampač automatski prepoznaje fotoaparatus.

- 5 Izaberite  da biste štampali.
 - Izaberite  da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte odeljak „Konfigurisanje postavki štampanja“ na stranici 93.



- 6 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
Trenutnu sliku	Odštamajte trenutno izabranu fotografiju. Pređite na korak 8.
Izabrane slike	Odštamajte željene fotografije.
Sve slike	Odštamajte sve fotografije. Pređite na korak 8.

7 Izaberite ◀ ili ▶ da biste došli do fotografije za štampanje.

8 Izaberite ▲ ili ▼ da biste podesili broj kopija, a zatim izaberite **OK**.

- Ukoliko ste izabrali da štamplate željene fotografije, ponovite korake 7-8 za sve fotografije za štampanje.

9 Izaberite **Da** da biste potvrdili izbor.

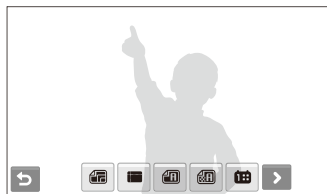
- Započnite štampanje. Izaberite **Poništi** da biste otkazali štampanje.





Opcija	Opis
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena fajla.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Veličina: Odredite veličinu za štampanje.
	Raspored: Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Tip: Izaberite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.


Bežična mreža/Bluetooth

Saznajte kako da koristite nekoliko funkcija pomoću bežičnih lokalnih mreža (WLAN mreža) i funkcije Bluetooth.



Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki	95	Slanje fotografija putem e-pošte	103
Automatsko povezivanje na WLAN mrežu	95	Pregled fotografija ili video zapisa na DLNA uređajima	104
Ručno povezivanje na WLAN mrežu	96	Prikazivanje fotografija ili video zapisa na TV ekranu	104
Saveti za povezivanje sa mrežom	97	Pregled fotografija ili video zapisa na drugim uređajima (prikazivač)	105
Čuvanje informacija	98	Slanje i prijem fotografija ili video zapisa pomoću fotoaparata	107
Čuvanje e-adrese	98	Slanje fotografija ili video zapisa na drugi fotoaparat	107
Podešavanje veličine fajla za deljenje	99	Prijem fotografija ili video zapisa sa drugog fotoaparata	107
Konfigurisanje WPS postavke	99	Slanje fotografija putem funkcije Bluetooth ...	109
Podešavanje lozinke	99		
Promena lozinke	100		
Provera informacija	100		
Unos teksta	100		
Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa	101		
Pristup web lokaciji	101		
Otpremanje fotografija ili video zapisa	102		

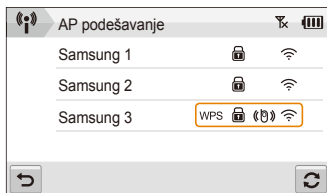
Povezivanje na WLAN mrežu i konfigurisanje mrežnih postavki




Saznajte kako da se povežete preko pristupne tačke kada se nalazite u domenu WLAN mreže. Možete i da konfigurirate mrežne postavke i saznate kako da unesete tekst.

 Ovaj fotoapararat koristi neharmonizovane frekventne opsege i namenjen je korisnicima u svim evropskim zemljama. U zemljama Evropske unije je moguće bez ograničenja upravljati WLAN mrežom u zatvorenom prostoru, dok se njome ne može upravljati na otvorenom prostoru u Francuskoj.

Automatsko povezivanje na WLAN mrežu

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite **AP podešavanje**.
 - Fotoapararat će pretražiti i prikazati dostupne AP uređaje.
- 3 Izaberite AP uređaj.



Ikona	Opis
WPS	WPS AP uređaj
	Bezbedni AP uređaj
	Ad hoc AP uređaj
	Jačina signala

- Fotoapararat će se povezati na WLAN mrežu.
- Ako izabrani AP uređaj podržava WPS profil, izaberite **WPS** na sledećem ekranu i pritisnite dugme WPS ili unesite PIN kod na AP uređaju. Možete da konfigurirate postavku za WPS da biste pritisnuli dugme WPS ili uneli PIN kod na AP uređaju. (str. 99)
- Ako izabrani AP uređaj zahteva lozinku, pređite na sledeći korak.

4 Izaberite profile i opcije mreže.

Opcija	Opis
Provera identiteta	Izaberite potvrdu identiteta za povezivanje na mrežu.
Šifriranje podataka	Izaberite tip šifrovanja.

5 Izaberite polje za unos lozinke.

6 Unesite lozinku, a zatim izaberite **OK**.

- Više informacija o unosu teksta potražite na stranici 100.

7 Izaberite **OK**.

- Fotoaparatus će se povezati na WLAN mrežu.
- U gornjem redu ekrana možete da vidite status mrežnog signala.

Ikona	Opis
📶	Signal je pronađen.
📶✖	Signal nije pronađen.

Ručno povezivanje na WLAN mrežu

1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite → .

2 Izaberite **AP podešavanje**.

- Fotoaparatus će pretražiti i prikazati dostupne AP uređaje.

3 Izaberite AP uređaj.

4 Izaberite **Podešavanje IP adrese** → **Ručno**.

5 Izaberite profile mreže.

Opcija	Opis
IP	Unesite statičnu IP adresu.
Podmrežna maska	Unesite podmrežnu masku.
Mrežni prolaz	Unesite mrežni prolaz.
DNS server	Unesite DNS adresu.

6 Unesite vrednosti, a zatim izaberite **OK**.

7 Kada završite, izaberite **OK**.

- Fotoaparatus će se povezati na WLAN mrežu.

Saveti za povezivanje sa mrežom

- Neki AP uređaji neće dozvoliti fotoaparatu da se poveže na mrežu.
- Ako ste udaljeni od AP uređaja, možda će biti potrebno više vremena da se povežete na mrežu.
- Ako se u blizini nalazi elektronska oprema koja koristi istu frekvenciju radio signala, fotoaparat se možda neće povezati sa AP uređajem.
- Ako ime AP uređaja nije na engleskom jeziku, možda se neće prikazati na listi pretrage ili će biti nepotpuno, a možda će i znakovi tog imena biti ispremešteni.
- Kontaktirajte svog administratora mreže ili provajdera mrežne usluge u vezi sa profilima mreže i lozinkom.
- Ako mreža od dobavljača usluge zahteva potvrdu identiteta, možda nećete moći da se povežete. Obratite se dobavljaču mrežne usluge.
- Dozvoljen broj znakova i brojeva za ključ za šifrovanje se razlikuje u zavisnosti od tipa šifrovanja.
- WLAN veza možda nije moguća u zavisnosti od okruženja.
- Kada pretražujete mreže, možda ćete da pronađete štampač koji podržava mrežu. Međutim, ne možete da koristite štampač da biste se povezali na mrežu.
- Fotoaparat ne može da se poveže na mrežu ako je povezan sa TV-om preko A/V kablova. Takođe, kada je fotoaparat povezan sa mrežom, ne možete da gledate fajlove na TV ekranu čak i kada je povezan pomoću A/V kablova.
- Kada se povežete na mrežu, naplaćivaće vam se u skladu sa ugovorom sa provajderom mrežne usluge.
- Sa fotoaparatom možete da koristite samo slobodne WLAN mreže. Ako koristite slobodne WLAN mreže za koje su pri povezivanju sa web pregledačem neophodni ugovor sa korisnikom i dodatne informacije, pojedine funkcije će možda biti ograničene pri povezivanju sa web lokacijama ili slanju e-pošte.
- Frekventni opseg koji omogućava povezivanje sa mrežom razlikuje se u zavisnosti od zemlje.
- Kada se koristi WLAN funkcija fotoaparata, mora se poštovati zakon o radio transmisiji, pa je upotreba ove funkcije u nekim zemljama ograničena. Preporučujemo da WLAN funkciju koristite u zemlji u kojoj ste kupili fotoaparat.
- Kontaktirajte svog administratora mreže ili provajdera mrežne usluge u vezi sa profilima mreže i lozinkom.
- Način konfigurisanja profila mreže može da se razlikuje u zavisnosti od mrežnog okruženja.
- Nemojte pristupati mreži za koju nemate dozvolu da je koristite.
- U toku povezivanja na mrežu koristite bateriju koja je u potpunosti napunjena.
- Kada se povezujete sa mrežom koristeći auto IP, napravite autoip.txt datoteku i kopirajte je na stavljenu memorijsku karticu.

Čuvanje informacija

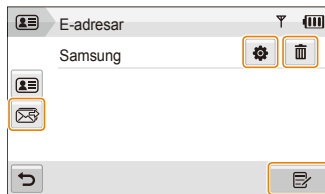
Sačuvajte svoje ime i e-adresu da biste slali e-poštu ili pronašli svoj fotoaparat na drugom uređaju.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite → .
- 2 Izaberite **Korisničko podešavanje**.
- 3 Izaberite polje za unos imena, a zatim unesite svoje ime.
 - Više informacija o unosu teksta potražite na stranici 100.
- 4 Kada završite, izaberite **OK**.
- 5 Izaberite polje za unos e-adrese, a zatim unesite svoju e-adresu.
- 6 Kada završite, izaberite **OK**.
- 7 Izaberite **OK** da biste sačuvali informacije.

Čuvanje e-adrese

Sačuvajte do 10 e-adresa u svom fotoaparatu. Možete da ih koristite kada šaljete svoje fotografije putem e-pošte.



- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite → .
- 2 Izaberite **E-adresa**.



- Izaberite da biste prikazali e-adrese poslednjih primalaca.
 - Izaberite da biste izmenili e-adresu.
 - Izaberite da biste izbrisali e-adresu.
- 3 Izaberite .
 - 4 Unesite ime i e-adresu.
 - 5 Kada završite, izaberite **OK**.




Podešavanje veličine fajla za deljenje

Podesite veličinu fajla koji ćete deliti sa ostalim uređajima koje je odobrila DLNA. Možete da izaberete originalnu veličinu ili .

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite **DLNA -Veličina slike**.
- 3 Izaberite veličinu.




Konfigurisanje WPS postavke

Konfigurišite ovu postavku da biste pritisnuli dugme WPS ili uneli PIN kod kada se povezujete na WLAN mrežu sa AP uređajem koji podržava WPS profil.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite  → **WPS tip**.
- 3 Izaberite **PBC** da biste pritisnuli dugme WPS ili **PIN** da biste uneli PIN kod.

Podešavanje lozinke

Ograničite slanje e-pošte i konfigurisanje mrežnih postavki tako što ćete podesiti lozinku.




- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite  → **Podešavanje lozinke** → **Uključeno** → **Potvrdi**.
- 3 Unesite lozinku (4 cifre).
- 4 Ponovo unesite lozinku (4 cifre).



Da biste poništili lozinku, izaberite **Resetuj** u prozoru za unos lozinke. Ako poništite lozinku, sačuvane e-adrese, e-adrese na koje ste nedavno slali poruke, kao i sve lične informacije biće izbrisane kako bi se zaštitile korisničke informacije.




Promena lozinke

Promenite lozinku ako je to neophodno.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite  → **Promena lozinke.**
- 3 Unesite postojeću lozinku (4 cifre).
- 4 Unesite novu lozinku (4 cifre).
- 5 Ponovo unesite novu lozinku (4 cifre).

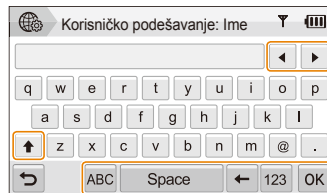
Provera informacija

Proverite adresu za Mac (Media Access Control, Kontrola pristupa medijumu) i serijski broj fotoaparata da biste ga registrovali na Samsung web lokaciji.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite  → **Informacije o uređaju.**

Unos teksta

Da biste uneli tekst prilikom čuvanja svojih informacija ili e-adrese, izaberite odgovarajuća slova, simbole i brojeve.



Ikona	Opis
◀ ▶	Pomerite kursor.
↑	Unesite velika ili mala slova i promenite simbole.
ABC	Unesite slova.
Space	Unesite razmak.
←	Izbrišite poslednje slovo.
123	Unesite brojeve i simbole.
OK	Sačuvajte prikazani tekst.





Bez obzira na jezik ekrana, možete da unesete samo tekst na engleskom.

Korišćenje web lokacija za deljenje fotografija ili video zapisa

Otpremite svoje fotografije ili video zapise na web lokacije za deljenje fajlova (dostupne web lokacije će biti prikazane na fotoaparatu).

Pristup web lokaciji

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .

 - Fotoaparat se automatski povezuje na WLAN mrežu preko poslednjeg korišćenog AP uređaja.
 - Ako se fotoaparat ne poveže na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 95)

- 2 Izaberite web lokaciju.
- 3 Unesite ID za prijavljivanje i lozinku, a zatim izaberite **Prijavi se**.






Kreirajte unapred ID za prijavljivanje i lozinku na svom računaru.

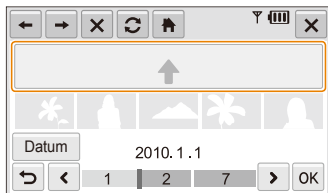
Ikone na web lokaciji




Ikona	Opis
	Prethodna stranica
	Sledeća stranica
	Stop
	Osveži
	Matična stranica
	Zatvori




Otpremanje fotografija ili video zapisa

- 1 Izaberite .
- 2 Izaberite  ili  da biste pretraživali fajlove.
- 3 Prevucite fotografije ili video zapise u okvir za izbor ili izaberite fotografije ili video zapise, a zatim izaberite **OK**.





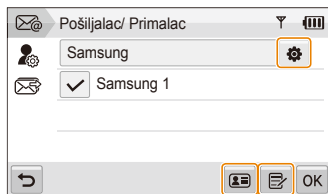
- Izaberite **Datum** da biste kategorisali fajlove. (str. 70)
- 4 Unesite naslov i izaberite album, a zatim .






- Možete da otpremate rezoluciju fotografije maksimalne veličine do  i video zapis u trajanju od najviše 30 sekundi u rezoluciji 320 X 240 piksela ili video koji je snimljen pomoću funkcije **Za deljenje**.
- Ako je izabrana rezolucija fotografije veća od , automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju.
- Ako je ukupna veličina svih izabranih fotografija manja od 10 MB, možete da ih otpremite na web lokaciju (najviše 20 fotografija).
- Načini otpremanja fotografija ili video zapisa mogu da se razlikuju u zavisnosti od izabrane web lokacije.
- Ako ne možete da pristupite web lokaciji zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Ukoliko niste u mogućnosti da otpremite fotografije ili video zapise zbog serverskih grešaka, izaberite .
- Naslov fotografija ili video zapisa koje otpremate može biti datum kada su snimljeni.
- Brzina Internet veze utiče na brzinu otpremanja fotografija i na brzinu otvaranja web stranica.

Slanje fotografija putem e-pošte

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
 - Fotoaparat se automatski povezuje na WLAN mrežu preko poslednjeg korišćenog AP uređaja.
 - Ako se fotoaparat ne poveže na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 95)
- 2 Unesite e-adrese pošiljaoca i primaoca.



- Izaberite  da biste uneli ili izmenili e-adresu pošiljaoca.
- Izaberite  da biste preuzeli sačuvane e-adrese.
- Izaberite  da biste ručno uneli e-adresu.

- 3 Izaberite **OK**.
- 4 Izaberite **Unos teksta** i unesite tekst svoje e-poruke.
- 5 Izaberite fotografije ili ih prevucite u okvir za izbor, a zatim izaberite **OK**.
 - Izvršiće se slanje fotografija na izabrane e-adrese.
 - Poruka **Prenos je završen**. i dalje će se prikazivati, čak i kada fotografije ne mogu da se pošalju ili se šalju kao neželjena pošta, zbog greške računa e-pošte primaoca.





- Ako je ukupna veličina svih izabranih fotografija manja od 10 MB, možete da ih pošaljete putem e-pošte (najviše 20 fotografija).
- Možete da unesete najviše 10 primalaca za svaku e-poruku.
- Možda nećete moći da pošaljete e-poruku zbog postavki mrežne veze ili naloga e-pošte.
- Maksimalna rezolucija fotografije koju možete da pošaljete je **2M**, a ako je izabrana rezolucija veća od **2M**, automatski će biti promenjena na nižu rezoluciju.
- Ako ne možete da pošaljete e-poruku zbog zaštitnog zida ili postavki za potvrdu identiteta korisnika, obratite se administratoru mreže ili dobavljaču mrežne usluge.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.

Pregled fotografija ili video zapisa na DLNA uređajima

Digital Living Network Alliance (DLNA) je međunarodni standard za tehnologiju deljenja medijskih fajlova između uređaja u okviru kućne mreže. Pomoću ove tehnologije možete da gledate fotografije ili video zapise na televizorima širokih ekrana ili drugim uređajima. Ne možete da šaljete niti primате glasovne beleške.

Prikazivanje fotografija ili video zapisa na TV ekranu

Prikažite svoje fotografije ili video zapise na TV-u koji podržava Digital Media Player (DMP, Digitalni plejer medija) koji je odobrila DLNA.

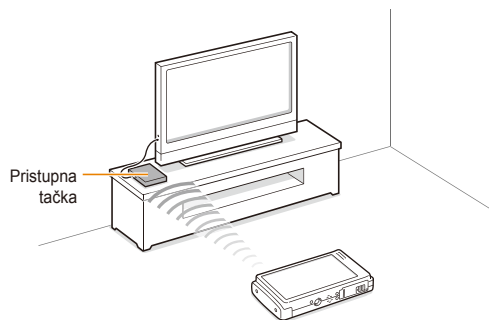
- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- Fotoaparat se automatski povezuje na WLAN mrežu preko poslednjeg korišćenog AP uređaja.
- Ako se fotoaparat ne poveže na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 95)
- 2 Izaberite **Izabrane datoteke**.
- Da biste delili sve fajlove, izaberite **Sve datoteke** i pređite na korak 4.
- 3 Izaberite fotografije ili video zapise koje ćete da delite.



Broj fotografija ili video zapisa koje možete da delite je 1000.

- 4 Pronađite fotoaparat na TV ekranu i pregledajte deljene fotografije ili video zapise.



- Vaš fotoaparat ima ono ime koje ste uneli u okviru korisničke postavke. (str. 98)
- U korisničkom uputstvu za TV pronađite informacije o pronalaženju fotoaparata i pregledanju fotografija ili video zapisa na TV ekranu.





- Na TV ekranu možete da gledate samo one fotografije koje ste snimili svojim fotoaparatom.
- Udaljenost između fotoaparata i televizora može da zavisi od pristupne tačke.
- Ako je fotoaparat povezan sa 2 televizora, reprodukcija može da bude sporija.
- Fotografije će biti deljene u zavisnosti od veličine koju ste podesili. (str. 99)
Video zapisi će biti deljeni u svojim originalnim veličinama.
- Ovu funkciju možete da koristite samo kod digitalnih plejera medija koje je odobrila DLNA.
- Deljene fotografije ili video zapisi neće biti sačuvani na televizoru, ali se mogu sačuvati u skladu sa TV specifikacijama.
- Možda će biti potrebno određeno vreme za prenos fotografija ili video zapisa na TV ekran u zavisnosti od mrežne veze i veličine fajla.
- Ako nepropisno isključite fotoaparat u toku gledanja fotografija ili video zapisa na TV ekranu (na primer, kada izvadite bateriju), TV i dalje prepoznaje fotoaparat kao da je povezan.
- Redosled fotografija ili video zapisa na fotoaparatu i TV ekranu može da se razlikuje.
- U zavisnosti od toga koliko fotografija ili video zapisa želite da delite, možda će biti potrebno određeno vreme da bi se oni učitali i dovršio početni proces instalacije.
- Kada neprekidno gledate fotografije ili video zapise na TV-u, koristeći daljinski upravljač za TV ili vršite dodatne operacije na TV-u, možda ova funkcija neće raditi ispravno.
- Ako na fotoaparatu menjate redosled fajlova ili ih sortirate dok ih prikazujete na TV-u, moraćete da ponovite početna podešavanja da biste ažurirali listu fajlova na TV-u.
- Ako nema fotografija ili video zapisa u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.

Pregled fotografija ili video zapisa na drugim uređajima (prikazivač)

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
 - Fotoaparat se automatski povezuje na WLAN mrežu preko poslednjeg korišćenog AP uređaja.
 - Ako se fotoaparat ne poveže na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje dostupne AP uređaje. (str. 95)
 - Ako je izvršeno povezivanje fotoaparata na WLAN mrežu, fotoaparat automatski pretražuje i prikazuje dostupne uređaje sa omogućenom DLNA tehnologijom. Međutim, možda će biti potrebno određeno vreme za pretraživanje uređaja.
- 2 Izaberite uređaj (prikazivač) koji će reprodukovati fotografije ili video zapise.
- 3 Prevucite fotografiju ili video zapis u okvir za izbor ili izaberite fotografiju ili video zapis.
 - Fotografije će se pojaviti na ekranu uređaja.
 - Da biste pregledali druge fotografije ili video zapise, prevucite jednu po jednu fotografiju ili video zapisu u okvir za izbor na fotoaparatu.





- Kada na mreži pretražujete uređaje koje je odobrila DLNA, može se dogoditi da fotoaparat ne pronađe sve uređaje na mreži.
- Ako nepropisno isključite fotoaparat u toku gledanja fotografija ili video zapisa na uređaju, fotoaparat i dalje prepoznaje uređaj kao da je povezan.
- Fotografije će biti deljene u zavisnosti od veličine koju ste podesili. (str. 99)
Video zapisi će biti deljeni u svojim originalnim veličinama.
- Ovu funkciju možete da koristite samo pomoću prikazivača koje je odobrila DLNA.
- Deljene fotografije ili video zapisi neće biti sačuvani na uređaju, ali se mogu sačuvati u skladu sa specifikacijama uređaja.
- Možda će biti potrebno određeno vreme za prenos fotografija ili video zapisa na TV ekran u zavisnosti od mrežne veze i veličine fajla.
- Možete da vršite prenos jednog po jednog fajla.
- Ako nema fotografija ili video zapisa u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Na drugim uređajima (prikazivač) možete da gledate samo one fotografije ili video zapise koje ste snimili svojim fotoaparatom.
- Kada tražite druge uređaje, traženje može da potraje neko vreme u zavisnosti od mrežne veze. U tom slučaju pokušajte ponovo.



Slanje i prijem fotografija ili video zapisa pomoću fotoaparata

Saznajte kako da šaljete ili primate fotografije ili video zapise sa istog modela fotoaparata ili na njega. Ne možete da šaljete niti primate glasovne beleške.

Slanje fotografija ili video zapisa na drugi fotoaparat

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite **Pošalji**.
 - Fotoaparat generiše lozinku i prikazuje je na ekranu dok se čeka na vezu sa fotoaparatom na kome se vrši prijem.
- 3 Na fotoaparatu na kome se vrši prijem izaberite ime fotoaparata sa koga se vrši slanje.
 - Fotoaparat sa koga se vrši slanje ima ono ime koje ste uneli u okviru korisničke postavke. (str. 98)
- 4 Unesite lozinku (4 cifre) na fotoaparatu na kome se vrši prijem.
 - Na fotoaparatu sa koga se vrši slanje automatski se prikazuje okvir za izbor.
- 5 Prevucite fotografije ili video zapise u okvir za izbor ili ih izaberite.
 - Izvršiće se slanje fotografija ili video zapisa na fotoaparat za prijem.

Prijem fotografija ili video zapisa sa drugog fotoaparata




- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- 2 Izaberite **Primi**.
 - Na fotoaparatu sa koga se vrši slanje izaberite **Pošalji**, a zatim, nakon određenog vremena, izaberite **Primi**.
- 3 Izaberite ime fotoaparata sa koga se vrši slanje.
- 4 Unesite lozinku fotoaparata sa koga se vrši slanje, a zatim izaberite **OK**.
 - Lozinka će se pojaviti na ekranu fotoaparata sa koga se vrši slanje.
 - Kada fotoaparat sa koga se vrši slanje šalje fotografije ili video zapise, oni će se pojaviti na fotoaparatu na kome se vrši prijem.

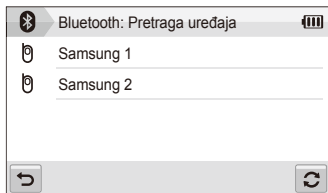


- Za ovu funkciju se koristi ad hoc bežična mreža.
- Nije moguće istovremeno vršiti slanje i prijem fajlova. Prekinite vezu sa fotoaparatom kada primite fajlove, a zatim se ponovo povežite sa njim da biste slali fotografije ili video zapise.
- Udaljenost između dva fotoaparata može da zavisi od efikasnosti ad hoc bežične mreže.
- Ako se fotoaparat nepropisno isključi u toku slanja ili prijema fotografija ili video zapisa, drugi fotoaparat i dalje prepoznaje ovaj fotoaparat kao da je povezan. Veza između fotoaparata će se prekinuti posle izvesnog vremena.
- Možda će biti potrebno određeno vreme za slanje ili prijem fotografija ili video zapisa u zavisnosti od veličine fajla i ad hoc mrežne veze.
- Možete da vršite prenos jednog po jednog fajla.
- Ako fotografije ili video zapisi nisu uspešno primljeni ili poslati, oni neće biti sačuvani na fotoaparatu na kome se vrši prijem.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Možete da šaljete i primite samo one fotografije ili video zapise koji su snimljeni vašim ili drugim fotoaparatom.
- Ako izaberete originalnu veličinu u postavkama veličine za DLNA-sliku, možete da pošaljete ili primite fotografije bez transformacije. Međutim, ako izaberete **2M**, a rezolucija izabrane fotografije je veća od **2M**, automatski će biti smanjena veličina na manju rezoluciju. (str. 99)
- Možete da pošaljete ili primite samo video zapise manje od 35 MB.

Slanje fotografija putem funkcije Bluetooth

Bluetooth je bežični protokol za razmenu podataka na malim udaljenostima. Pomoću funkcije Bluetooth možete da šaljete fotografije na druge mobilne telefone ili PDA uređaje. Međutim, ne možete da primite fotografije sa drugog uređaja i ne možete da šaljete video zapise ili glasovne beleške.

- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite  → .
- Funkcija Bluetooth se uključuje. Međutim, drugi uređaji na kojima je omogućen Bluetooth ne mogu da pronađu vaš fotoapararat.
- 2 Da biste pretražili i prikazali uređaje na kojima je omogućen Bluetooth, izaberite **Da**.
- Ako ste pretraživali uređaje na kojima je omogućen Bluetooth, pojaviće se lista takvih uređaja. Izaberite  da biste ponovo izvršili pretragu.
- 3 Izaberite uređaj na kome je omogućen Bluetooth.



- Izaberite ♥ da biste pregledali druge uređaje.
- Kada pretražujete uređaje na kojima je omogućen Bluetooth, može se dogoditi da pronađete druge uređaje. Međutim, fotografije možete da šaljete samo na druge mobilne telefone ili PDA uređaje.

- 4 Unesite lozinku (4~6 cifara), a zatim izaberite **OK**.
- Ako unesete lozinku od 6 cifara, ne morate da izaberete **OK**.
- 5 Na uređaj unesite istu lozinku.
- 6 Prevucite fotografije u okvir za izbor ili ih izaberite.



- Izvršiće se slanje fotografija na izabrane uređaje.
- Veličina fotografije će se promeniti i njena rezolucija će biti 640 x 480 piksela (VGA format).

7 Kada se dovrši slanje, izaberite **X** → **Da**.

- Prekida se veza između fotoaparata i uređaja, a Bluetooth funkcija se isključuje.



- U zavisnosti od tipa uređaja, može se dogoditi da fotoaparat ne traži određeni uređaj na kome je omogućen Bluetooth niti da na njega šalje fotografiju.
- Ako na drugim uređajima nema dovoljno memorije, prenos fotografije se možda neće izvršiti. Izbrisite neke fotografije da biste oslobodili deo memorije, a zatim pokušajte ponovo da pošaljete fotografiju.
- Nije moguće istovremeno povezivanje sa više uređaja na kojima je omogućen Bluetooth.
- Postavite fotoaparat i uređaj na kome je omogućen Bluetooth dovoljno blizu jedan drugom.
- Fotoaparat može da izazove smetnje kod drugih uređaja koji koriste ili proizvode radio talase.
- Ako nema fotografija u memoriji fotoaparata, ne možete da koristite ovu funkciju.
- Fotografije možete da šaljete samo na telefone koji sadrže Bluetooth tehnologiju i na PDA uređaje koji podržavaju Object Push profil (OPP).
- Fotografije koje pošaljete pomoću Bluetooth veze se možda neće prikazati na nekim telefonima ili PDA uređajima.

Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

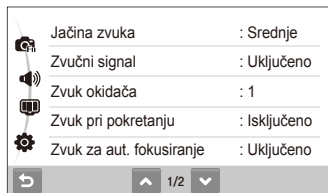
Meni sa postavkama	112
Pristup meniju sa postavkama	112
Postavke zvuka	113
Postavke ekrana	113
Postavke fotoaparata	114
Poruke o grešci	117
Održavanje fotoaparata	118
Čišćenje fotoaparata	118
O memorijskim karticama	119
O bateriji	120
Pre nego što kontaktirate servisni centar	123
Specifikacije fotoaparata	126
Indeks	132



Meni sa postavkama

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

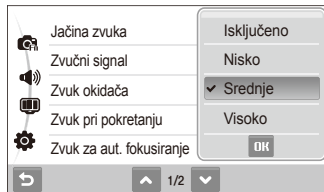
Pristup meniju sa postavkama


- 1 U režimu snimanja ili reprodukcije izaberite **MENU**.
- 2 Izaberite meni.



Ikona	Opis
	Postavke zvuka: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 113)
	Postavke ekrana: Prilagodite postavke ekrana kao što je svetlina. (str. 113)
	Postavke fotoaparata: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 114)

- 3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



- 4 Izaberite  da biste se vratili na prethodni ekran.



Postavke zvuka

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (Isključeno, Nisko, Srednje* , Visoko)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada dodirnete ekran ili promenite režim. (Isključeno, Uključeno*)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (Isključeno, 1* , 2, 3)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparatus. (Isključeno* , 1, 2, 3)
Zvuk za aut. fokusiranje	Podesite da se ogласи zvuk kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (Isključeno, Uključeno*)
Autoportret	Autoportret Izaberite zvuk koji će se ogласiti kada fotoaparatus prepozna vaše lice. (Isključeno, Uključeno*)

Postavke ekrana

* Podrazumevano


Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (Isključeno, Uključeno*)
Početna slika	<p>Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparatus.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Isključeno*: Početna slika se ne prikazuje. ● Logotip: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. ● Slika korisnika: Prikazuje se slika koju želite. (str. 78)  <ul style="list-style-type: none"> ● Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. ● Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparatus, trenutna slika će se izbrisati.
Linijaska mreža	Izaberite tip linija vodilja pomoću kojih ćete lakše da napravite kompoziciju scene. (2 X 2*, 3 X 3, +, X)
Osvetljenje ekrana	<p>Podesite svetlinu ekrana. (Automatski*, Tamno, Normalno, Svetlo)</p>  <p>Normalno se koristi u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano Automatski.</p>

* Podrazumevano


Stavka	Opis
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (Isključeno, 0,5 sek.*, 1 sek., 3 sek.)
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (Isključeno*, Uključeno)

Postavke fotoaparata





* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (Ne, Da)  Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očitava karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (Ne, Da)


* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Datum i vreme	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma. (Isključeno*, gggg/mm/dd, mm/dd/gggg, dd/mm/gggg)
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena. Odredite kako će se fajlovima dodeljivati ime. <ul style="list-style-type: none"> ● Resetuj: Podesite da broj fajla počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve fajlove. ● Serijska*: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrisate sve fajlove.
Br. datoteke	 <ul style="list-style-type: none"> ● Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. ● Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. ● Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. ● U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova. ● Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system. Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	<p>Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (Isključeno*, Datum, Datum i vreme)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. Ako izaberete  Tekst u režimu , datum i vreme se neće prikazati.
Automatsko isključivanje	<p>Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (Isključeno, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: <ul style="list-style-type: none"> kada je povezan sa računarom ili štampačem u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa u toku snimanja glasovne beleške
AF lampa	<p>Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (Isključeno, Uključeno*)</p>

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Anynet+ (HDMI-CEC)	<p>Podesite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC).</p> <ul style="list-style-type: none"> Isključeno*: Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. Uključeno: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI veličina	<p>Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: 1080i*, 720p, 480p/PAL: 1080i*, 720p, 576p)</p>  <ul style="list-style-type: none"> Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. Ako izaberete 480p ili 576p, meniji za reprodukciju i funkcija Smart Album neće biti dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.
Video izlaz	<p>Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC*: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko PAL: Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Engleska, Finska, Nemačka, Italija, Kuvajt, Malezija, Holandija, Novi Zeland, Norveška, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	<p>Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Računar*: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● Štampač: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove. ● Izaberite režim: Izaberite USB režim koji će se koristiti kada povežete fotoaparat sa nekim drugim uređajem.
PC softver	<p>Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (Isključeno, Uključeno*)</p>
Kalibracija	<p>Kalibrišite ekran kako bi fotoaparat mogao da prepozna vaš unos.</p>

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	<ul style="list-style-type: none">● Isključite fotoaparata, a zatim ga ponovo uključite.● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite.● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 114)
Kartica nije podržana.	Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Ubacite microSD™ memorijsku karticu.
Povezivanje nije uspeo.	<ul style="list-style-type: none">● Fotoaparata ne može da se poveže na mrežu pomoću izabrane pristupne tačke. Izaberite drugi uređaj i pokušajte ponovo.● Fotoaparata ne uspostavlja vezu sa drugim uređajem na kome je omogućen Bluetooth ili sa istim modelom fotoaparata. Pokušajte ponovo da uspostavite vezu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 114)
Uređaj nije priključen.	Ponovo se povežite sa uređajem.
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Pokretanje nije uspeo.	Uključite na mreži uređaje koje je odobrila DLNA.

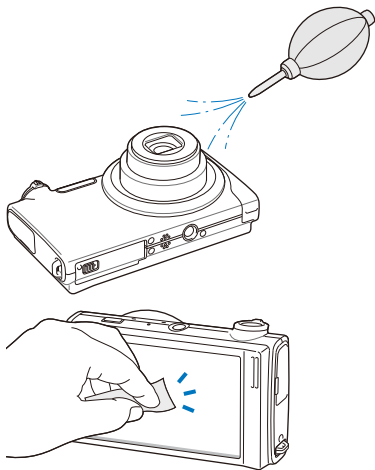
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Nevažuća lozinka.	Nije tačna lozinka za prenos fajlova na drugi uređaj na kome je omogućen Bluetooth ili na isti model fotoaparata. Ponovo unesite tačnu lozinku.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimate fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.
Prijem slike nije uspeo.	Fotoaparata ne prima fotografiju sa fotoaparata sa koga se vrši slanje. Pokušajte ponovo da je pošaljete.
Prenos nije uspeo.	Slanje fotografije sa fotoaparata nije uspešno. Pokušajte ponovo da je pošaljete.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

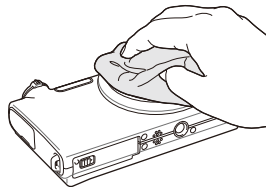
Objektiv i ekran osetljiv na dodir

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanosite tečnost za čišćenje objektivna na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritisunate poklopac objektivna niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.















O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite microSD™ (Secure Digital) memorijske kartice.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD™ karticu od 1 GB:

	Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografije		122	240	353	-	-	-
		142	278	409	-	-	-
		160	312	454	-	-	-
		206	401	588	-	-	-
		211	409	594	-	-	-
		335	637	908	-	-	-
		510	936	1314	-	-	-
		762	1373	1931	-	-	-
Video zapisi		1626	2575	3090	-	-	-
	* 	-	-	-	-	Približno 13' 30"	Približno 23' 36"
		-	-	-	-	Približno 15' 20"	Približno 32' 33"
		-	-	-	-	Približno 37' 50"	Približno 67' 30"
		-	-	-	Približno 79' 13"	Približno 138' 19"	Približno 237' 41"
		-	-	-	-	Približno 138' 19"	-

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.

Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.


O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Režim	SLB-11A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1130 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 190 min

Trajanje baterije

Prosečno vreme / Broj fotografija	Uslovi testiranja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	<p>Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu , pri rezoluciji od 14 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izaberite opciju blica Dobicavanje, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica Isključeno, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 80 min Snimate video zapis u rezoluciji 1280 x 720 HQ, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Isključite fotoaparat dok traje proces punjenja.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju puniti više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg praznjenja baterije. Puniti bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju puniti kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
 - kada se koristi USB razvodni uređaj
 - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
 - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
 - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)



Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punitite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna čebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.

- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispuštite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60° C (140° F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.

Smernice za odlaganje

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.





Uputstva za punjenje baterije

Punitite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	<ul style="list-style-type: none"> • Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	<ul style="list-style-type: none"> • Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 114) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udara. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> • Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	<ul style="list-style-type: none"> • Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 114) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	<ul style="list-style-type: none"> • Moguće je da je opcija blica postavljena na Isključeno. (str. 47) • U režimima , , , kao i nekim  režimima, ne možete da koristite blic.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 114)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.

Situacija	Predložena rešenja
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili da izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako fotoaparat koristite na umerenim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 114)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukuje fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	<ul style="list-style-type: none"> • Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 49) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 118) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 126)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 60)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je suviše svetla	<ul style="list-style-type: none"> • Isključite blic. (str. 47) • Fotografija je preekspozicionirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 57)
Fotografija je suviše tamna	<p>Fotografija je podekspozicionirana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uključite blic. (str. 47) • Podesite ISO osetljivost. (str. 48) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 57)
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	<ul style="list-style-type: none"> • Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	<ul style="list-style-type: none"> • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da reprodukuje video zapise	<ul style="list-style-type: none">• Možete da reprodukujete video samo u programu Intellistudio. Instalirajte program na svom računaru. (str. 88)• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.
Intelli-studio ne radi pravilno	<ul style="list-style-type: none">• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program.• Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima.• Uverite se da je opcija PC softver podešena na Uključeno u meniju sa postavkama. (str. 116)• U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na Start → My Computer → Intelli-studio → iStudio.exe.

Specifikacije fotoaparata










Senzor slike			
Tip	CCD senzor od 1/2,3" (približno 7,76 mm)		
Efektivni pikseli	Približno 14,2 megapiksela		
Ukupan broj piksela	Približno 14,5 megapiksela		
Objektiv			
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 5,6 - 39,2 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 31 - 217 mm)		
Opseg f-broja	F3,3 (W) - F5,5 (T)		
Digitalni zum	<ul style="list-style-type: none">● Režim nepokretne slike: 1,0X - 7,0X● Režim reprodukcije: 1,0X - 13,5X (u zavisnosti od veličine slike)		
Ekran			
Tip	WVGA AMOLED		
Karakteristike	Široki ekran od 3,7" (9,4 cm) u potpunosti osetljiv na dodir		
Fokus			
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF prepoznavanje lica, AF otkrivanje lica, AF „pametni dodir“, Snimanje pomoću jednog dodira)		
Opseg		Širina (W)	Tele (T)
	Normal	80 cm do beskonačnosti	150 cm do beskonačnosti
	Makrofotografija	5-80 cm	70-150 cm
	Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	70 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača	
<ul style="list-style-type: none"> ● Automatski: 1/8 - 1/2000 sek. ● Program: 1 - 1/2000 sek. ● Noćni: 8 - 1/2000 sek. ● Vatromet: 2 sek. 	
Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Dobicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	<ul style="list-style-type: none"> ● Širina: 0,3 m - 3,2 m (ISO Automatski) ● Tele: 0,5 m - 1,9 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.
Smanjenje pomeranja	
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]	

Efekat	
Režim snimanja	<ul style="list-style-type: none"> Birač stila fotografija: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Skica, Protiv zamagljivanja, Prilagođeno RGB Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2 Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja
Balans bele boje	
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfraam, Prilagođeno	
Ispisivanje datuma	
Datum i vreme, Datum, Isključeno	
Snimanje	
Fotografije	<ul style="list-style-type: none"> Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Zalazak sunca, Prirodna zelena, Priroda, Makrofotografija boja, Vatromet), Automatski, Program, DUAL IS, Scena (Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Tekst, Izbliza, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg, Vodič za kadrove, Najlepši snimak) Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta

Video zapisi	<ul style="list-style-type: none"> Režimi: Pametno prepoznavanje scene (Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis Format: H.264 (maksimalno vreme snimanja: 20 min) Veličina: 1280 X 720 HQ (30 FPS, 15 FPS), 1280 X 720 (30 FPS, 15 FPS), 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (60 FPS, 30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 Za deljenje (30 FPS) Brzina prikazivanja kadrova: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS Efekat: Birač stila fotografija, Balans bele, Pametni filter Glas: Isključeno, Uključeno, Zumiranje bez zvuka Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju
Reprodukcija	
Tip	<p>Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, filmska sekvenca, slaganje slika u album*</p> <p>* Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica, Lice, Omiljeni</p>
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija, Podešavanje slike, Pametni filter, Specijalni efekat, Efekat za lice

Efekat	<ul style="list-style-type: none"> Birač stila fotografija: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Skica, Protiv zamagljivanja, Prilagođeno RGB Podešavanje slike: ACB, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2 Specijalni efekat: Filter za boje, Elegantno, Dodavanje šuma Efekat za lice: Doterivanje lica, Popravljanje efekta crvenih očiju
	Snimanje glasa <ul style="list-style-type: none"> Snimanje glasa (maks. 10 sati) Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)
	Skladištenje
Medij	<ul style="list-style-type: none"> Interna memorija: Približno 13 MB Eksterna memorija (opcionarno): microSD™ kartica (garantovano do 4 GB) <p>Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.</p>
Format datoteke	<ul style="list-style-type: none"> Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 Video: H.264 (MPEG-4.AVC) Audio: WAV

Za karticu od 1 GB microSD™		Super Fine	Fine	Normalno
	4320 X 3240	122	240	353
	4000 X 3000	142	278	409
	3984 X 2656	160	312	454
	3840 X 2160	206	401	588
	3264 X 2448	211	409	594
	2560 X 1920	335	637	908
	2048 X 1536	510	936	1314
	1920 X 1080	762	1373	1931
	1024 X 768	1626	2575	3090

Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Bežična mreža	
Wi-Fi	IEEE 802.11 b/g
DLNA	Verzija: 1.5
Bluetooth	<ul style="list-style-type: none"> Verzija: 2.0 QD ID: B016336

Interfejs

Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mono (Ugrađeni zvučnik), Stereo (Mikrofon)
Video izlaz	<ul style="list-style-type: none">● A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora)● HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmjeničnom strujom	20 pin, 4,4V

Izvor napajanja

Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-11A, 1130 mAh)
------------------	---

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

103,8 x 58,3 x 19,6 mm

Težina

161,1 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0 - 40° C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabela), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



Samsung ekološka oznaka

To je Samsung oznaka koja se koristi kako bi se na efikasan način korisnicima predstavile aktivnosti vezane za zaštitu okoline, a tiču se Samsung proizvoda. Oznaka predstavlja neprekidan napor koji Samsung čini za razvoj proizvoda koji vode računa o zaštiti okoline.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.



Declaration of Conformity

Product details

For the following

Product : DIGITAL CAMERA (W-LAN / BT)

Model(s) : SAMSUNG ST5500

Manufactured at:

Manufacturer: SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD.

416, Maetan-3dong, Yeongtong-gu, Suwon-City,
Gyeonggi-do, 443-742, Korea

Factory: TianJin Samsung Opto-Electronics Co., Ltd.

No.9 ZhangHeng Street, Micro-Electronic Industrial Park,
JinGang Road, Tianjin, China. 300385

(Factories name and address)

EN 300 328-1 v1.7.1

EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003

EN 301 489-1 v1.6.1:2005

EN 301 489-17 v1.2.1:2002

and the Eco-Design Directive (2009/125/EC) implemented by
Regulation (EC) No 278/2009 for external power supplies

Representative in the EU

Samsung Electronics Euro QA Lab.
Blackbushe Business Park
Saxony Way, Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

December 4, 2009

(Place and date of issue)

Yong Sang Park / S. Manager

(Name and signature of authorized person)

Declaration & Applicable standards

We hereby declare, that the product above is in compliance
with the essential requirements of the R&TTE Directive (1999/5/
EC), the EMC Directive (2004/108/EC) and the LVD Directive
(2006/95/EC) by application of:

EN 60950-1:2001+A11:2004

EN 55022:2006

A

ACB

- u režimu reprodukcije 81
- u režimu snimanja 58

Anynet+ 115

Automatski balans kontrasta (ACB) 58

Automatski režim 27

Autoportret 53

B

Balans bele boje 60

Baterija

- Punjenje 121
- Specifikacije 120
- Trajanje 120

Blic

- Automatski 47
- Doblicavanje 48
- Efekat crvenih očiju 48
- Isključeno 47
- Popravljanje efekta crvenih očiju 48
- Spora sinhronizacija 48

Bluetooth 109

Brisanje fajlova 72

Brzina prikazivanja kadrova 38

Brzina zatvarača 36

Č

Čišćenje

- Ekran 118
- Kućište 118
- Objektiv 118

D

Datum i vreme 114

Digitalna stabilizacija slike 37

Digitalni zum 28

DLNA 104

Dodir 22

DPOF 82

Duga ekspozicija 36

Dugme za reprodukciju 18

E

Efekat crvenih očiju

- u režimu reprodukcije 82
- u režimu snimanja 47

Efekat pametnog filtera

- u režimu reprodukcije 80
- u režimu snimanja 64

Efekat pomeranja fotoaparata 30

Ekspozicija 57

e-poruka

- adresa 98
- slanje fotografije 103

F

Filmski režim 38

Fotografisanje jednim dodirom 51

G

Glasovna beleška

- Reprodukcija 76
- Snimanje 41

H

HDTV 85

I

Ikone 21

Inteligentni autofokus pomoću dodira 50

Inteligentni automatski režim 33

Intelli-studio 88

Isključivanje uređaja 90

Isključivanje zvuka

- Fotoaparat 18
- Video zapis 39

ISO osetljivost 48

Izvor svetlosti (balans bele boje) 60

J

Jačina zvuka 113

K

kalibrisanje 20, 116

Kontinualno snimanje

- Breketiranje automatske ekspozicije (AEB) 62
- Kontinualno 62
- Snimanje pokreta 62

Korpa za otpatke 73

Kvalitet fotografije 44

L

Linije vodilje 26, 113

M

Makrofotografija 49

Memorijska kartica

- Kapacitet 119
- microSD 119

Merenje

- Centrirano 59
- U jednoj tački 59
- Višestruko 59

Moja zvezdica

- Redosled 69
- Registrowanje lica 55

N

Nedostaci na licu 35

O

Oblast fokusa

- Centrirani AF 51
- Fotografisanje jednim dodirrom 51
- Inteligentni autofokus pomoću dodira 51
- Multifokus 51

Održavanje 118

Opis funkcije 113

Optička stabilizacija slike (OIS) 29

Osvetljenje lica 35

Otkrivanje lica

- Autoportret 53
- Otkrivanje lica 52
- Otkrivanje treptanja 54
- Pametno prepoznavanje lica 54
- Snimanje osmeha 53

Otkrivanje treptanja 54

Otvor blende 36

P

Pametno prepoznavanje lica 54

Početna slika 113

Podešavanje

- Izoštrjenost 65
- Kontrast
 - u režimu reprodukcije 81
 - u režimu snimanja 65
- Svetlina 81
- Zasićenost
 - u režimu reprodukcije 81
 - u režimu snimanja 65

Pokreti 23

Poništi 114

Poruke o grešci 117

Postavke

- Ekran 113
- Fotoaparat 114
- Pristup 112
- Zvuk 113

Pregledanje fajlova

- kao sličice 71
- na televizoru 84
- Projekcija slajdova 74
- Slaganje slika u album 70

Prenos fajlova

- za Mac 91
- za Windows 86

Prepoznavanje pokreta

- u režimu reprodukcije 68
- u režimu snimanja 25

Prevlačenje 22

Pritiskanje do pola 7

Programski režim 38

Projekcija slajdova 74

Promena veličine 78

R**Rezolucija**

- Fotografija 43
- Video zapis 44

Režim dvostruka stabilizacija slike 37**Režim Pametno prepoznavanje scene 40****Režim reprodukcije 67****Režim retuširanja portreta 35****Režim scene 34****Režim snimanja**

- Automatski 27
- Dvostruka stabilizacija slike 37
- Inteligentni automatski režim 33
- Programski režim 38
- Režim filma 38
- Scene 34

RGB ton

- u režimu reprodukcije 79
- u režimu snimanja 63

Rotiranje 73, 78**S****Servisni centar 123****Slaganje slika u album 70****Slike za štampanje 82****Snimanje**

- Glasovna beleška 41
- Video zapis 38

Snimanje kadrova kao slika 76**Snimanje osmeha 53****Specijalni efekti**

- Dodaj šum 81
- Filter boje 81
- Prečišćeno 81

Stilovi fotografije

- u režimu reprodukcije 79
- u režimu snimanja 63

Svetlina ekrana 113**Š****Štampanje fotografija 92****T****Tajmer 45****Tajmer pokreta 46****Tip ekrana 26****U****Udaljenost fokusa**

- Automatska makrofotografija 49
- Makrofotografija 49
- Normalno (AF) 49

unos teksta 100**Uređivanje 78****Utiskivanje 115****Uvećavanje 74****V****Video izlaz 115****Video zapis**

- Reprodukcija 75
- Snimanje 38

Vodilje za kadriranje 36**W****web lokacija**

- otpremanje fotografije 102
- pristup 101

WLAN 95**Z****Zaštita fajlova 71****Zumiranje 28****Zvuk autofokusa 113**



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite web lokaciju <http://www.samsungimaging.com/> za naknadni servis ili pitanja.

CE0678!